



**UNIVERSIDAD DEL ISTMO**  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
Licenciatura en Psicopedagogía

**INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA A UN NIÑO DE 11 AÑOS CON AUTISMO  
CON INTELIGENCIA Y FUNCIONAMIENTO ALTOS**

**MARÍA ALEJANDRA MOLINA GONZÁLEZ**

Guatemala, 13 de diciembre de 2012



**UNIVERSIDAD DEL ISTMO**  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
Licenciatura en Psicopedagogía

**INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA A UN NIÑO DE 11 AÑOS CON AUTISMO  
CON INTELIGENCIA Y FUNCIONAMIENTO ALTOS**

Trabajo de graduación  
Presentado al Honorable Consejo Directivo de la  
Facultad de Educación

Por

María Alejandra Molina González

Al conferírsele el título de

**LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

Guatemala, 13 de diciembre de 2012



UNIVERSIDAD  
DEL ISTMO

FACULTAD DE  
EDUCACIÓN

Guatemala, 17 de diciembre de 2012

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA  
UNIVERSIDAD DEL ISTMO**

Tomando en cuenta la opinión vertida por los catedráticos asesores y la Terna de Defensa de Trabajo de Graduación, y considerando que el trabajo presentado satisface los requisitos establecidos **AUTORIZA** a la estudiante **MARÍA ALEJANDRA MOLINA GONZÁLEZ**, la impresión de su tesis titulada:

**“INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA A UN NIÑO DE 11 AÑOS CON AUTISMO CON  
INTELIGENCIA Y FUNCIONAMIENTO ALTO”.**

Previo a optar el título de

**LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

Licda. Mirna Rubí Cardona de González  
Decana

cc: archivo  
Ps-260/12  
MdG/MdC



UNIVERSIDAD  
DEL ISTMO

FACULTAD DE  
EDUCACIÓN

Guatemala, 30 de noviembre de 2012

Licenciada  
Mercedes de Carranza  
Directora de la Licenciatura en Psicopedagogía  
Facultad de Educación

Estimada Licenciada de Carranza:

Por este medio informo que he asesorado y revisado a fondo el trabajo de tesis que presenta la alumna, **MARÍA ALEJANDRA MOLNA GONZÁLEZ**, carné **2008-2886**, de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía, el cual se titula **"INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA A UN NIÑO DE 11 AÑOS CON AUTISMO CON INTELIGENCIA Y FUNCIONAMIENTO ALTO"**.

Luego de la revisión, hago constar que la alumna, ha incluido las sugerencias dadas para el enriquecimiento de la tesis. Por lo anterior emito el *dictamen positivo* sobre dicho trabajo y confirmo que la tesis en mención está lista para pasar a revisión de estilo.

Atentamente,

Lic. Serge Ouddane  
Revisor de Fondo

Sede Las Américas  
23 Calle 15-45 Zona 13  
PBX (502) 2327 - 1500  
Directo: (502) 2327 - 1571 y 74  
Fax: (502) 2327-1504  
E-mail: fedu@unis.edu.gt

CC: archivo  
Ps-254/12  
CC/MUC

7a. Avenida 3-67, Zona 13  
PBX (502) 2429-1400 ext. 431  
Directo (502) 2429 - 1431  
Fax: (502) 2475 - 2192  
E-mail: fedu@unis.edu.gt  
www.unis.edu.gt  
Guatemala, Centroamérica

Guatemala, 23 de noviembre de 2012.

Licenciada  
María Mercedes Pineda de Carranza  
Directora de carrera  
Facultad de Educación

Estimada Licenciada Pineda:

Por este medio informo que he concluido la revisión de estilo del trabajo de graduación presentado por la alumna **María Alejandra Molina González**, carnet **2008-2886**, de la carrera de Licenciatura en Psicopedagogía.

Luego de la revisión, hago constar que la alumna ha incluido las sugerencias dadas para el enriquecimiento del trabajo. Por lo anterior emito el *dictamen positivo* sobre dicho trabajo y confirmo que está listo para que se autorice su impresión.

Atentamente,



Ing. Ingrid Karina Zapata de Ajpop  
Revisora de forma

Cc: archivo

# ÍNDICE GENERAL

Pág.

ANTECEDENTES

JUSTIFICACIÓN

RESUMEN

1. MARCO CONTEXTUAL.....	1
1.1. Circunstancias de la remisión.....	1
1.2. Anamnesis .....	1
1.3. Entrevista .....	2
1.4. Informes académicos .....	3
1.5. Informes profesionales .....	3
1.6. Informe psicopedagógico.....	4
1.6.1. Evaluación general .....	4
1.6.2. Evaluación específica .....	5
1.7. Síntesis de los hallazgos .....	6
1.8. Problema de investigación.....	6
1.9. Objetivo .....	6
1.10. Pregunta de investigación.....	6
2. MARCO TEÓRICO.....	7
2.1. Introducción.....	7
2.2. El niño de 11 años.....	7
2.2.1. Periodo sensitivo .....	7
2.2.2. Desarrollo fisiológico.....	8
2.2.3. Desarrollo motor .....	8
2.2.4. Desarrollo cognitivo .....	9
2.2.5. Desarrollo Intelectual .....	9
2.2.6. Desarrollo de la memoria.....	10
2.2.7. Desarrollo social .....	10
2.3. Trastorno Autista .....	11
2.3.1. Causas .....	11
2.3.2. Indicadores de autismo típicos de la etapa 18-36 meses.....	12
2.3.3. Alteraciones afectivas y emocionales precoces .....	12
2.3.4. Evaluación y diagnóstico .....	13

2.4. Desarrollo del lenguaje.....	17
2.4.1. El lenguaje.....	17
2.4.2. El proceso lingüístico y sus componentes .....	18
2.4.3. Funciones pragmáticas.....	19
2.4.4. Organización morfosintáctica.....	20
2.5. Métodos y técnicas.....	22
2.5.1. Ejercitación para favorecer el uso de funciones pragmáticas.....	22
2.5.2. Actividades para favorecer el desarrollo morfo-sintáctico .....	23
2.6. Hallazgos .....	24
2.7. Propuesta experimental.....	25
2.8. Hipótesis .....	25
3. TRABAJO DE CAMPO.....	26
3.1. Metodología .....	26
3.1.1. Diseño .....	26
3.1.2. Modalidad.....	26
3.1.3. Frecuencia.....	27
3.1.4. Duración .....	27
3.1.5. Objetivo .....	27
3.1.6. Evaluación Final .....	27
3.2. Notas de campo .....	27
3.2.1. Notas relativas al alumno.....	27
3.2.2. Notas relativas a la familia .....	29
3.3. Resultados .....	29
3.3.1. Valor absoluto de pre-test y post-test .....	30
3.3.2. Valor relativo de pre-test y post-test .....	31
3.3.3. Resultados cualitativos .....	32
3.4. Análisis de resultados.....	32
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	34
4.1. Conclusiones.....	34
4.2. Recomendaciones.....	34
4.2.1. Ámbito propio del niño .....	34
4.2.2. Ámbito familiar .....	35
4.2.3. Ámbito escolar.....	36

FUENTES DE INFORMACIÓN.....	38
ANEXOS.....	39
Anexo 1: Evaluación Inicial. Autismo .....	39
Anexo 2: Evaluación Específica. Para definir el plan de intervención psicopedagógica. ....	42
Anexo 3. Propuesta Experimental.....	44

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Pruebas utilizadas.....	3
Tabla 2: Resultados de la evaluación general.....	4
Tabla 3: Resultados de la evaluación específica.....	5
Tabla 4: Pruebas para evaluar la historia personal/evolutiva .....	16
Tabla 5: Pruebas para codificar el comportamiento presente en el autismo.....	16
Tabla 6: Pruebas para la evaluación cognitiva .....	16
Tabla 7: Desde el nacimiento hasta los 6 meses (Etapa prelingüística) .....	17
Tabla 8: De los 6 a los 12 meses .....	18
Tabla 9: De los 12 a los 36 meses .....	18
Tabla 10: Edad y características morfosintácticas .....	21
Tabla 11: Valor absoluto de pre-test y post-test.....	30
Tabla 12: Valor relativo de pre-test y post-test.....	31
Tabla 13: Áreas con mejora notable, progresión significativa y altamente significativa .....	32
Tabla 14: Áreas con regresión y mejora moderada.....	32

## **ANTECEDENTES**

El término autismo fue utilizado por primera vez por el psiquiatra suizo Eugen Bleuler, en un tomo del “American Journal of Insanity” en 1912. Bleuler describió como características de esta patología el retraimiento, el rechazo de contacto con otras personas y el trastorno de su relación con la realidad.

Por otro lado, treinta años después, el doctor Leo Kanner realizó la primera clasificación médica del autismo. Ésta dio como resultado la identificación de cinco características básicas: profunda falta de contacto afectivo con otras personas, deseo obsesivo de mantener todo igual, afición extraordinaria por los objetos, dificultades comunicativas y potencial cognoscitivo muy alto.

Actualmente, el trastorno autista pertenece a uno de los trastornos de espectro autista (TEA); también es conocido como autismo clásico o ASD clásico. Ésta es la forma más grave de ASD, mientras que otras afecciones, como el síndrome de Asperger, el trastorno desintegrativo infantil y el trastorno generalizado del desarrollo no especificado, presentan características más leves.

## **JUSTIFICACIÓN**

Por su naturaleza, cada persona es un ser único e irrepetible. Esta premisa permite sustentar el hecho de que la metodología de intervención psicopedagógica varíe, según el caso de la persona y sus circunstancias.

En el caso de un niño diagnosticado con autismo con inteligencia y funcionamiento altos, lo mencionado anteriormente no es una excepción. Los individuos con autismo requieren de distintas intervenciones para poder desarrollarse dentro de la sociedad, como terapias de lenguaje, integración sensorial y terapia ocupacional, entre otros. Aunque los autistas con inteligencia y funcionamiento altos tienen mayores habilidades en su comunicación, presentan necesidades educativas que han de ser consideradas al momento de realizar adecuaciones curriculares para adquirir las competencias correspondientes a su condición.

La importancia de este trabajo radica en proponer un ángulo de ataque para otros casos similares de autismo, aunque no un modelo único de intervención.

## RESUMEN

Ludwin David es un niño de 11 años que fue diagnosticado con autismo con inteligencia y funcionamiento altos. Aunque en el informe entregado por el neurólogo se observaban distintas recomendaciones de intervención, como terapia de lenguaje, integración sensorial, entre otras, Ludwin fue evaluado en la Clínica de Atención Psicopedagógica de la Universidad del Istmo. Por medio de ésta, se buscaba obtener los datos necesarios para determinar el ángulo de ataque de la intervención.

El presente trabajo tuvo como objetivo mejorar el lenguaje del alumno, específicamente la función pragmática y organización morfosintáctica. En la primera parte de éste, se hace referencia al contexto del estudiante, como lo es el desarrollo perinatal, postnatal, relaciones interpersonales, informes profesionales, entre otros. Luego, se describe el desarrollo normal de un niño de 11 años; asimismo, se indagó sobre el trastorno autista, causas, indicadores, alteraciones afectivas, evaluación y diagnóstico; por último, se aborda el sistema lingüístico, específicamente la función pragmática y la organización morfosintáctica, así como también las técnicas de intervención. La tercera parte del estudio refleja el trabajo de campo realizado con Ludwin, sus actitudes a lo largo de las sesiones y la relación mantenida con la familia.

Los resultados obtenidos demuestran que al implementar la propuesta de intervención, el alumno mejoró notablemente en el lenguaje pragmático y morfosintáctico. Asimismo, se ha de trabajar tanto sobre la articulación como sobre la integración sensorial, ya que esto contribuirá en su desempeño dentro de distintos ámbitos. Por otro lado, vale la pena resaltar que Ludwin se desenvuelve exitosamente dentro de ambientes claramente estructurados.

## **1. MARCO CONTEXTUAL**

### **1.1. Circunstancias de la remisión**

El alumno Ludwin David A. E. empezó a asistir a la Clínica de Atención Psicopedagógica de la Universidad del Istmo a partir del segundo semestre del año 2012. A la edad de siete años ingresó al colegio, sin embargo, los docentes notaron que era muy agresivo por lo que lo remitieron al psicólogo para que realizara una evaluación sobre su desarrollo; a partir de esto, su escolaridad empezó a ser irregular. El profesional lo remitió para una evaluación a la Fundación X-Frágil, en la que los especialistas solicitaron evaluaciones neurológicas. El neurólogo Carlos O., después de efectuar diversas pruebas, emitió el diagnóstico de autismo con inteligencia y funcionamiento altos.

### **1.2. Anamnesis**

Ludwin ocupa la segunda posición dentro de su fratría; cuenta con una hermana mayor de 14 años y una menor de 7 años de edad. Vive con ambos padres, Ana María y David A. E. Dentro de su hogar solamente habita la familia nuclear.

El desarrollo prenatal y perinatal de Ludwin fue normal, ya que no hubo ningún tipo de complicación y todo se desarrolló dentro de las fechas esperadas. Se sentó a los siete meses y caminó cuando tenía un año. Emitió su primera palabra al año y medio de haber nacido, lo cual ya demuestra un atraso, debido a que el período normal para haber alcanzado este hito es a los 12 meses, mientras que entre los 6 y 9 meses debió haber empezado a balbucear utilizando una consonante (m, n, t, d, b, p, g, k, j) y una vocal.

No obstante, sus problemas en el desarrollo iniciaron a la edad de 18 meses. En este período sufrió de varias convulsiones, las cuales afectaron gravemente su desempeño posterior. Debido a esto, estuvo en la capacidad de estructurar frases hasta los cinco años y se vistió por sí mismo a los nueve años.

Ludwin David no cursó preprimaria, por lo que las destrezas básicas no han sido potenciadas en él; durante este período únicamente estuvo dentro de su hogar. Posteriormente, ingresó a primero primaria a los siete años de edad, sin embargo, fue retirado de éste y lo volvieron a incorporar a los diez años en segundo primaria. Actualmente asiste una hora diaria al colegio, ya que fue la recomendación dada por el neurólogo. Con esto se pretende que su incorporación sea paulatina, hasta lograr una inclusión total.

Reacciona desmesuradamente a los sonidos y las luces. En varios momentos del día se muestra hiperactivo. Lo medicaron con Risperidona, un compuesto antipsicótico particularmente activo en la esquizofrenia y la enfermedad bipolar, cuya función principal consiste en reducir los niveles de irritabilidad; no obstante, en él se manifiestan ciertos efectos secundarios, como lo es el insomnio.

### **1.3. Entrevista**

Ludwin David se comunica únicamente cuando necesita o quiere obtener algo, de lo contrario, no hay interacción con los miembros de su familia. Aunque sí utiliza palabras para dar a conocer sus deseos, no las articula correctamente, haciéndose difícil la comprensión de su lenguaje. Dentro de su hogar, pasa la mayor parte del tiempo solo, ya sea encerrado en su cuarto viendo periódicos, pintando o dibujando. Evita lugares bulliciosos, las multitudes de personas y los espacios cerrados.

Los padres de Ludwin no tienen normas claras dentro del hogar y brindan a su hijo la mayoría de las cosas que solicita. El niño reconoce que siempre obtendrá aquello que quiere, por lo que se aprovecha de esta situación. Su alimentación es selectiva y no le gusta aquello que contenga grasa, como tampoco las frutas y verduras. Él tiende únicamente a la comida poco nutritiva como galletas; las texturas son indiferentes para él, pone principal relevancia al sabor de lo que ingiere.

Ana María y David (los padres) aseguran que el interés principal de Ludwin se encuentra en las matemáticas, aunque se le dificulta la multiplicación. No le interesan las demás asignaturas, como idioma español y medio social, por lo que no quiere hacer las tareas de esas materias. Comentan que puede leer, aunque no lo han oído leer oraciones completas, sino que solamente palabras.

Aunque le gusta pintar y dibujar, no le gusta mancharse. Busca continuamente estar aseado; a pesar de esto, no le gusta el agua, por lo que se baña solamente cuando lo desea. No presenta movimientos estereotipados. No establece contacto visual al hablar con alguien. Le atraen los periódicos y los solicita constantemente. No le gusta estar con otras personas, como tampoco con niños de su edad. Aunque en su hogar está con sus hermanas, prefiere estar lejos de ellas.

Debido a su diagnóstico de autismo de alto rendimiento, está en la capacidad de repetir palabras e imitar acciones, así como también de identificar objetos idénticos. Le gusta abrazar a las personas y ser abrazado.

La mayoría de la información se obtuvo a partir de la entrevista con los padres, ya que al hablar con Ludwin fue muy difícil que respondiera las preguntas que se le planteaban; contestaba con monosílabos o no lograba responder a lo que se le planteaba.

#### 1.4. Informes académicos

Los padres de Ludwin aseguran que no cuentan con boleta de calificaciones, ya que su escolaridad ha sido irregular. Aunque está en segundo primaria, no hay papeles que reflejen su desempeño de primer grado.

#### 1.5. Informes profesionales

Ludwin fue evaluado por el neurólogo Carlos O. en mayo del 2012. El motivo de consulta fue por sospecha de autismo y la impresión clínica del doctor, confirmando la sospecha, fue “Autismo con inteligencia y funcionamiento altos”. Se emplearon la prueba de Figura Compleja de Rey y las Matrices Progresivas de Raven. Los resultados fueron los siguientes:

Tabla 1: Pruebas utilizadas

Prueba	Sub-prueba	Resultado cuantitativo	Resultado cualitativo
Figura Compleja de Rey	Reproducción por copia	50	Normal
	Reproducción de memoria	9	Bajo
Matrices Progresivas de Raven	-	57	Ligeramente alto
<b>IQ</b>	-	<b>111</b>	<b>Normal-Alto</b>

Fuente: Propia, a partir de los resultados obtenidos por el neurólogo.

Dentro de sus sugerencias, el médico mencionó que la incorporación al colegio debía ser gradual, por lo que solamente tiene que asistir de una a dos horas diarias. Asimismo, indicó que requería terapia de habla-lenguaje, desarrollo de habilidades sociales, terapia ocupacional y terapia de integración sensorial.

Por otro lado, se realizó un estudio electroencefalográfico, en donde se identificó que el trazo de las ondas cerebrales se encuentran dentro de los parámetros normales.

## 1.6. Informe psicopedagógico

### 1.6.1. Evaluación general

Se realizó una prueba informal para determinar las habilidades que poseía Ludwin, ya que, por ser la primera vez que ingresaba a la Clínica de Atención Psicopedagógica, se desconocía su desarrollo.

Las áreas a evaluar fueron seleccionadas a partir del método Verbal Behavior Approach. Las características de éstas y los resultados obtenidos se muestran a continuación:

Tabla 2: Resultados de la evaluación general

Área	Especificación	Resultados
Conteo	Conteo en orden ascendente, de uno y dos dígitos. Se empleó material didáctico para que relacionara el numeral con los objetos.	5/5
Lectura	Lectura de palabras conformadas por una y dos sílabas.	4/5
Descripción de imágenes	Uso de lenguaje pragmático a partir de la descripción de una imagen que presentaba una situación cotidiana.	0/1
Mención de objetos	Nombrar tres animales, colores, figuras, números y letras, sin recibir ningún tipo de estímulo visual.	4/5
Repetición de palabras y frases	Repetición de bisílabas y frases conformadas por cuatro palabras.	0/5
Completar frases	Mención de frases inconclusas, como por ejemplo: "Ludwin es un...", en la que debía de terminar la oración.	5/5
Identificar el nombre de objetos	A partir de la observación de una imagen, indicó el nombre de dicho objeto.	4/5
Identificar sentimientos	A partir de observar imágenes de distintas personas, debía identificar el sentimiento que manifestaba: tristeza, enojo, felicidad, asombro, susto.	2/5
Nombrar partes del cuerpo	Se señalaron las partes del cuerpo y tenía que indicar el nombre de cada una de éstas.	5/5
Realizar parejas	Presentación de ocho imágenes en desorden y debía realizar las parejas correspondientes.	4/4
Resolver rompecabezas	Resolver un rompecabezas de 30 piezas para niños de cuatro años.	0/1
Ejecución de acciones	Se indicó verbalmente la acción y debía realizarla. Estas fueron: sentarse, pararse, saltar, caminar, gatear, aplaudir.	6/6
Copiar acciones	Imitar las acciones realizadas. Estas fueron: comer, leer, tomar objetos, beber.	5/6

Área	Especificación	Resultados
Memoria visual	Se colocaron series de objetos sobre la mesa, los observó y luego se retiraron. Debía ordenarlos del mismo modo en el que habían sido expuestos.	5/7

Fuente: Propia

Al finalizar las pruebas, se concluyó que Ludwin presentaba especial dificultad en el lenguaje pragmático, repetición de palabras, identificación de sentimientos y resolución de rompecabezas. No obstante, en los demás aspectos evaluados, su desempeño fue muy bueno.

#### Ver Anexo 1: Evaluación Inicial. Autismo

##### 1.6.2. Evaluación específica

Posteriormente a la evaluación general, se realizó una evaluación específica a partir de lo que se pudo observar durante la primera sesión.

Tabla 3: Resultados de la evaluación específica

Área	Especificaciones	Resultados
Imitación de secuencia de acciones	Secuencias de acciones (aplaudir-extender brazos; salto-patada; arriba-abajo; entre otros) que debía imitar.	7/8
Repetición de ritmos	Imitación de secuencias de sonidos; cada secuencia estaba conformada de dos a tres ritmos.	2/4
Repetición de sonidos	Producción de sonidos silábicos a partir de lo que oía.	4/4
Vocabulario (imágenes)	Nombrar objeto que era mostrado en distintas fichas.	4/4
Repetición de palabras	Producción de palabras conformadas por dos y tres sílabas, que oía en una grabadora.	4/4
Lectura de textos – lectura de imágenes	Estructura de oraciones a partir de objetos observados; lectura de frases y de imágenes relacionadas entre sí.	3/4
Acontecimientos en una imagen	Uso de lenguaje pragmático a partir de la descripción de una imagen que presentaba una situación cotidiana.	2/4
Rompecabezas	Armar dos rompecabezas de 30 piezas.	1/2

Fuente: Propia

A diferencia de la evaluación general, en ésta le fue posible repetir las palabras que fueron solicitadas. No obstante, su dificultad se manifestaba al expresar espontáneamente lo que observaba en una imagen (lenguaje pragmático) y en estructurar oraciones correctamente (lenguaje morfosintáctico). Aunque este último aspecto no se evaluó directamente, a lo largo

de las evaluaciones fue posible comprobar que no se encuentra en la capacidad de ordenar y organizar las palabras dentro de una frase. Debido a esto, se tomó la decisión de dirigir la intervención a la mejora del lenguaje pragmático y morfosintáctico.

Ver Anexo 2: Evaluación específica. Para definir el plan de intervención psicopedagógica.

### **1.7. Síntesis de los hallazgos**

Al analizar la información recopilada, se puede determinar que el ángulo de ataque dentro de la intervención con Ludwin será comunicación y lenguaje. El autismo afecta principalmente el área de comunicación, por lo que para el alumno representa un mayor beneficio reforzar dicho aspecto, para que así se desenvuelva mejor dentro de los distintos ámbitos de su día a día. Se trabajará sobre el aspecto pragmático y morfosintáctico de su lenguaje.

### **1.8. Problema de investigación**

Niño de 11 años con autismo de alto rendimiento con dificultad en el lenguaje, específicamente en la función pragmática y organización morfosintáctica.

### **1.9. Objetivo**

Mejorar el lenguaje pragmático y morfosintáctico de un niño de 11 años con autismo de alto rendimiento con dificultad en el lenguaje, específicamente en la función pragmática y organización morfosintáctica.

### **1.10. Pregunta de investigación**

¿Cómo mejorar el lenguaje pragmático y morfosintáctico de un niño de 11 años con autismo de alto rendimiento con dificultad en el lenguaje, específicamente en la función pragmática y organización morfosintáctica?

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Introducción

La presentación en la Clínica de Psicopedagogía de la Universidad del Istmo de un niño de 11 años, diagnosticado con autismo de alto funcionamiento, que ostenta un rendimiento académico irregular y bajo en todas las asignaturas, así como también escasa capacidad comunicativa, induce a buscar una respuesta a la siguiente pregunta: ¿Cómo mejorar el lenguaje pragmático y morfosintáctico de un niño de 11 años con autismo de alto rendimiento con dificultad en el lenguaje, específicamente en la función pragmática y organización morfosintáctica?

Para responder a esta pregunta, primero se indagará acerca del desarrollo normal de un niño de once años. Posteriormente se investigará sobre el trastorno del espectro autista, el lenguaje y sus funciones. Finalmente, se buscarán técnicas y métodos psicopedagógicos susceptibles de ayudar a remediar la situación de este sujeto de 11 años.

De esta manera, se espera estar en condiciones de responder a la pregunta y formular una propuesta experimental de atención psicopedagógica.

### 2.2. El niño de 11 años<sup>1</sup>

A continuación se procura identificar el desarrollo normal de un niño de 11 años de edad, para así poder identificar anomalías en el comportamiento de Ludwin David.

#### 2.2.1. *Periodo sensitivo*<sup>2</sup>

Los 11 años es un momento propicio para empezar a trabajar sobre las virtudes de la templanza, la sobriedad, la humildad, la sencillez, la elegancia, el respeto, el compañerismo, la amistad y la sociabilidad. De igual forma, se debe seguir reforzando la laboriosidad, la responsabilidad, la paciencia, el optimismo, la fortaleza, la justicia, la veracidad, la confianza, la caridad, la constancia y la prudencia, ya que éstas se trabajan al iniciar el nivel primario. Por medio de esto, será posible que el niño se desarrolle adecuadamente dentro de todos los ámbitos de su diario vivir, tales como el familiar, escolar, personal, entre otros.

---

<sup>1</sup> PAPALIA, Diane. *Desarrollo Humano*. Undécima edición. México D.F.: McGraw Hill, 2010. Capítulo 9. Página 282 – 348.

<sup>2</sup> WURMSER, Jacqueline. *Tabla de Períodos Sensitivos para la Educación en Valores*. Curso de: Filosofía de la Educación, Licenciatura en Psicopedagogía. Guatemala: Universidad del Istmo, Facultad de Educación. 2009.

### *2.2.2. Desarrollo fisiológico*

#### *a. Crecimiento*

Los niños ganan un promedio de siete libras y de cinco a ocho centímetros por año, hasta llegar al repentino crecimiento en la adolescencia, el cual comienza alrededor de los 10 años para las niñas. Por lo general, en este período las mujeres son más altas y pesadas que los hombres, situación que cambia alrededor de los 12 y 13 años, cuando ellos las sobrepasan.

#### *b. Nutrición*

La nutrición varía según la raza, la herencia y el nivel socioeconómico. Durante estos años, los niños suelen tener buen apetito, pues el juego demanda energía y su cuerpo duplicará su peso para soportar el ejercicio constante y el crecimiento continuo. Requieren un promedio de 2,400 calorías diarias, proteínas, carbohidratos completos (papas y granos), mientras que los carbohidratos refinados (edulcorantes) deben mantenerse en un nivel mínimo. Para permanecer activos y crecer normalmente, los niños necesitan fuentes ricas en energía y proteínas.

Los efectos de una nutrición deficiente pueden ser de largo alcance, ya que los niños no pueden permanecer alertas ni jugar sin contar con suficiente alimento. Asimismo, existe una conexión estrecha entre el desarrollo cognitivo y la nutrición.

#### *c. Salud*

La mayoría de niños en esta edad han creado defensas y son sanos; sin embargo, es normal que padezcan resfriados. La salud y el estado físico de los niños pueden mejorarse por medio del ejercicio, la disminución del tiempo en que están expuestos a la televisión, videojuegos o computadora y la reducción del consumo de comida chatarra.

### *2.2.3. Desarrollo motor*

El desarrollo motor avanza a medida que los niños crecen. En esta etapa, se notan mucho más las diferencias entre niños y niñas (los primeros corren más rápido y tienen más fuerza que las niñas). Sin embargo, las diferencias de las habilidades motoras entre los sexos se deben a las expectativas y participación. Durante esta edad se ha de promover la práctica de deportes, para así mejorar las destrezas de coordinación.

#### 2.2.4. *Desarrollo cognitivo*

Los niños entre 6 y 12 años de edad se encuentran en la infancia intermedia o, de acuerdo con Jean Piaget, en la etapa de operaciones concretas. Esta etapa manifiesta las siguientes características:

##### *a. Reversibilidad*

Le permite invertir o regresar mentalmente sobre el proceso que acaba de realizar; una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente.

##### *b. Retener mentalmente variables*

El niño también es capaz de retener mentalmente dos o más variables.

##### *c. Clasificación y ordenamiento*

Habilidades para conservar ciertas propiedades de los objetos, número y cantidad, a través de los cambios de otras propiedades, para realizar una clasificación y ordenamiento de los mismos.

##### *d. Operaciones matemáticas*

El niño se convierte en un ser cada capaz de pensar en objetos físicamente ausentes, apoyado en imágenes vivas de experiencias pasadas.

##### *e. Jerarquización*

Frente a los objetos, los niños pueden formar jerarquías y entender la inclusión de clase en los diferentes niveles de una estructura. Para hacer comparaciones, pueden manejar mentalmente y al mismo tiempo: la parte o subclase, y el todo o clase superior.

##### *f. Área social*

Tienen mayor habilidad para aceptar opiniones ajenas e intercambiar ideas. Busca justificar sus ideas y coordinar las de otros, y dan explicaciones más lógicas.

#### 2.2.5. *Desarrollo Intelectual*

En esta etapa los niños pueden pensar operacionalmente, es decir, utilizan símbolos para llevar a cabo actividades mentales. El pensamiento inicial se basó en la realización de

actividades físicas y ahora empiezan superar esta limitación. Están en la capacidad de utilizar el pensamiento lógico, por lo que no necesitan tener un objeto presente para saber que existe, aunque no lo observen; sin embargo, el razonamiento aún se encuentra en estrecha relación con la experiencia física.

Los niños de estas edades son mucho mejores para clasificar, trabajar con números, manejar conceptos de tiempo y espacio, y distinguir la realidad de la fantasía. Debido a que existe un menor egocentrismo, los niños pueden considerar todos los aspectos de una situación y no se concentran en uno solo; esto también hace posible que se comuniquen efectivamente y que sean más flexibles en su pensamiento moral. Asimismo, comprenden que la mayoría de las operaciones son reversibles. No obstante, su pensamiento aún está anclado en el aquí y ahora, lo cual no cambiará hasta la etapa de operaciones formales.

#### *2.2.6. Desarrollo de la memoria*

La habilidad para recordar mejora en la infancia intermedia. En parte, se debe a que la cantidad de información que pueden retener aumenta, y también porque aprenden a utilizar diversos mecanismos mnemotécnicos o estrategias para ayudarse a recordar. De igual forma, la memoria inmediata aumenta con rapidez, lo cual se aprecia al preguntar a los niños que recuerden series de dígitos en orden inverso.

#### *2.2.7. Desarrollo social*

Los valores morales se desarrollan en un proceso racional que coincide con el crecimiento cognoscitivo. Jean Piaget y Lawrence Kohlberg, dos de los teóricos más influyentes en el desarrollo del razonamiento moral, sostuvieron que los niños no pueden emitir juicios morales sólidos hasta no haber superado el pensamiento egocéntrico y logrado un cierto nivel de madurez cognoscitiva. Debido a esto, los niños ya son capaces de juzgar sus propios actos y los de los demás. En un inicio, se emiten juicios simples y rígidos, por lo que todo se considera como “blanco o negro”; creen que las reglas son inalterables y que cualquier ofensa (sin importar que sea leve), merece un castigo severo. Al superar esta etapa, los niños desarrollan una flexibilidad moral, ya que tienen un pensamiento menos egocéntrico; es así que concluyen que no hay ningún estándar moral absoluto inmodificable, sino que las reglas están hechas por la gente y que pueden cambiarlas.

## 2.3. Trastorno Autista<sup>3</sup>

El trastorno autista pertenece a uno de los trastornos de espectro autista (TEA); también es conocido como autismo clásico o ASD clásico. Ésta es la forma más grave de ASD, mientras que otras afecciones, como el síndrome de Asperger, trastorno desintegrativo infantil y el trastorno generalizado del desarrollo no especificado, presentan características más leves. Aunque el autismo varía significativamente en carácter y gravedad, se produce en todos los grupos étnicos y socioeconómicos.

Un estudio realizado por la Universidad de Yale (avalado por el gobierno de los Estados Unidos), afirma que alrededor del 2.64% de la población podría estar afectada por ASD<sup>4</sup>. No obstante, este estudio se realizó con personas asiáticas, en cuyas sociedades el contacto visual con un adulto representa una falta de respeto, por lo que el porcentaje expuesto resulta muy alto. Por otro lado, la Sociedad Americana de Autismo<sup>5</sup>, indica que este problema afecta a 1 de cada 500 sujetos, colocándose como la tercera discapacidad más frecuente, por encima del Síndrome de Down. Asimismo, los hombres tienen cuatro veces mayor probabilidad de manifestar autismo, en relación con las mujeres.

### 2.3.1. Causas

Los científicos no están seguros acerca de la causa del ASD, pero es probable que tanto la genética como el ambiente jueguen un papel importante. Estudios han encontrado irregularidades en varias regiones del cerebro de estas personas; de igual forma, otras investigaciones sugieren que tienen niveles anormales de serotonina u otros neurotransmisores en el cerebro.

Las anomalías descritas anteriormente, sugieren que el ASD podría producirse por la interrupción del desarrollo cerebral en el desarrollo fetal. Dicha interrupción sería causada por defectos en los genes que controlan el crecimiento cerebral y que regulan cómo las células cerebrales se comunican entre sí, posiblemente debido a la influencia de factores ambientales.

---

<sup>3</sup> Instituto Nacional de Trastornos Neurológicos y Accidentes Cerebro-vasculares. *Trastornos Neurológicos* [en línea]. [Citado el 11 de agosto de 2012] Disponible en internet: <http://espanol.ninds.nih.gov/trastornos/autismo.htm>

<sup>4</sup> *Prevalence of autism spectrum disorders in a total population sample* [en línea]. 2011 [Citado el 16 de noviembre de 2012] Disponible en internet: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/21558103>

<sup>5</sup> DEUTSCH SMITH, Deborah. *Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial. Enseñando en una época de oportunidades*. Cuarta Edición. Madrid: Pearson Prentice Hall, 2003. Página 534.

### *2.3.2. Indicadores de autismo típicos de la etapa 18-36 meses*

- Sordera aparente paradójica. Falta de respuesta a llamadas e indicaciones.
- No “comparte focos de atención” con la mirada.
- Tiende a no mirar a los ojos.
- No mira lo que hacen las personas.
- No suele mirar a las personas.
- Presenta juego repetitivo o rituales de ordenar.
- Se resiste a cambios de ropa, alimentación, itinerarios o situaciones.
- Se altera mucho en situaciones inesperadas o que no anticipa.
- Las novedades le disgustan.
- Atiende obsesivamente, una y otra vez, a las mismas películas de vídeo.
- Coge rabietas en situaciones de cambio.
- Carece de lenguaje o, si lo tiene, lo emplea de forma ecológica o poco funcional.
- Resulta difícil “compartir acciones” con él o ella.
- No señala con el dedo para compartir experiencias.
- No señala con el dedo para pedir.
- Frecuentemente “pasa por” las personas, como si no estuvieran.
- Parece que no comprende o que “comprende selectivamente” sólo lo que le interesa.
- Pide cosas, situaciones o acciones, llevando de la mano.
- No suele ser él quien inicia las interacciones con adultos.
- Para comunicarse con él hay que “saltar un muro”, es decir, hace falta ponerse frente a frente, y producir gestos claros y directivos.
- Tiende a ignorar completamente a los niños de su edad.
- No “juega con” otros niños.
- No realiza juego de ficción: no representa, con objetos o sin ellos, situaciones.
- No da la impresión de “complicidad interna” con las personas que le rodean, aunque tenga afecto por ellas.

### *2.3.3. Alteraciones afectivas y emocionales precoces*

- Contacto físico: No le gusta que le toquen. No se abraza. No soporta el contacto corporal.
- Llanto: Lloro sin sentido. Llanto poco expresivo, difícil de interpretar.
- Seguimiento ocular: No sigue a las personas ni a los objetos.

- Adaptación postural: Rigidez y resistencia al contacto. Falta de ajuste postural. Actitudes posturales extrañas. Falta de pautas anticipatorias.
- Conductas de aproximación: Ausencia de gestos y actitudes expresivas. Falta de sonrisa al rostro. Indiferencia al rostro. Falta de manifestaciones al ver a la madre.
- Vocalizaciones: Ausencia de vocalizaciones.
- Conductas de imitación: No imita sonidos. No imita gestos. Dificultad para imitar movimientos.
- Interacciones de la díada: Indiferencia a la hora de mamar. No busca consuelo.
- Expresión facial: Cara poco expresiva, triste e indiferente. Ausencia de mímica facial. Coordinación anómala de la expresión facial.
- Expresión de las emociones: No llora o llora sin lágrimas y sin motivo. Reacciones variables ante la separación. Falta de angustia de octavo mes. Indiferencia ante la presencia de los padres. No diferencia a las personas. No admite frustraciones. No llanto de dolor. No llanto de ira.

#### 2.3.4. *Evaluación<sup>6</sup> y diagnóstico*

Los TEA a veces se pueden detectar a los 18 meses o antes. Hacia los dos años de edad, el diagnóstico que haga un profesional experimentado se puede considerar muy fiable. Sin embargo, muchos niños no lo reciben sino hasta que son mayores. Estos trastornos pueden ser difíciles de diagnosticar, pues no existen pruebas médicas que los identifiquen. Para hacer un diagnóstico, los médicos evalúan la conducta del niño y su desarrollo.

##### *a. Evaluación del desarrollo*

La evaluación del desarrollo es una prueba corta, por medio de la cual se determina si el niño está aprendiendo las destrezas básicas propias de su edad o si presenta retrasos. Durante esta evaluación el médico puede hacer algunas preguntas a los padres o hablar y jugar con el niño, para así examinar la manera en que aprende, habla, se comporta y se mueve. Un retraso en cualquiera de estas áreas podría ser signo de un problema.

Todos los niños deben ser examinados durante las visitas regulares al pediatra para detectar retrasos del desarrollo y discapacidades; éstas suelen realizarse a los 9, 18, 24 y 30 meses. Puede que sea necesario llevar a cabo evaluaciones complementarias, si el niño tiene un

---

<sup>6</sup> Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades. *Trastornos del espectro autista (TEA)* [en línea]. [Citado el 11 de agosto de 2012] Disponible en internet: <http://www.cdc.gov/ncbddd/Spanish/autism/screening.html>

riesgo alto de presentar problemas del desarrollo debido a que fue prematuro, nació con bajo peso, presenta conductas asociadas al trastorno, si un pariente cercano tiene un trastorno del espectro autista, entre otras. Si durante este proceso, el médico nota algún signo que sugiera un problema, se necesitará una evaluación diagnóstica integral.

#### *b. Evaluación diagnóstica integral*

La segunda etapa del diagnóstico es una evaluación integral. Este examen puede incluir evaluaciones de la conducta y del desarrollo del niño, y una entrevista a los padres. También puede comprender pruebas de audición, de la vista, genéticas, neurológicas, psiquiátricas y otro tipo de pruebas médicas.

#### *c. Diagnóstico*

El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-V), en su revisión del 26 de enero de 2011, indica distintos criterios para diagnosticar un trastorno del espectro autista.

A. Déficit persistentes en la comunicación y en la interacción social en diversos contextos, no atribuibles a un retraso general del desarrollo, manifestando simultáneamente los tres déficits siguientes:

1. Déficit en la reciprocidad social y emocional; que pueden abarcar desde un acercamiento social anormal y una incapacidad para mantener la alternancia en una conversación, pasando por la reducción de intereses, emociones y afectos compartidos, hasta la ausencia total de iniciativa en la interacción social.
2. Déficit en las conductas de comunicación no verbal que se usan en la comunicación social; que pueden abarcar desde una comunicación poco integrada, tanto verbal como no verbal, pasando por anormalidades en el contacto visual y en el lenguaje corporal, o déficit en la comprensión y uso de la comunicación no verbal, hasta la falta total de expresiones o gestos faciales.
3. Déficit en el desarrollo y mantenimiento de relaciones adecuadas al nivel de desarrollo (más allá de las establecidas con los cuidadores); que pueden abarcar desde dificultades para mantener un comportamiento apropiado a los diferentes contextos sociales, pasando por las dificultades para compartir juegos imaginativos, hasta la aparente ausencia de interés en las otras personas.

B. Patrones de comportamiento, intereses o actividades restringidas y repetitivas, que se manifiestan al menos en dos de los siguientes puntos:

1. Habla, movimientos o manipulación de objetos estereotipada o repetitiva (estereotipias motoras simples, ecolalia, manipulación repetitiva de objetos o frases idiosincráticas).
2. Excesiva fijación con las rutinas, los patrones ritualizados de conducta verbal y no verbal, o excesiva resistencia al cambio (como rituales motores, insistencia en seguir la misma ruta o tomar la misma comida, preguntas repetitivas o extrema incomodidad motivada por pequeños cambios).
3. Intereses altamente restrictivos y fijos de intensidad desmesurada (como una fuerte vinculación o preocupación por objetos inusuales y por intereses excesivamente circunscritos y perseverantes).
4. Híper o hipo reactividad a los estímulos sensoriales o inusual interés en aspectos sensoriales del entorno (como aparente indiferencia al dolor/calor/frío, respuesta adversa a sonidos o texturas específicas, sentido del olfato o del tacto exacerbado, fascinación por las luces o los objetos que ruedan).

C. Los síntomas deben estar presentes en la primera infancia (pero pueden no llegar a manifestarse plenamente hasta que las demandas sociales exceden las limitadas capacidades).

D. La conjunción de síntomas limita e incapacita para el funcionamiento cotidiano.

Para dar un diagnóstico formal de trastorno de espectro autista, han de estar presentes las características mencionadas en los apartados A, B, C y D.

#### *d. Evaluación<sup>7</sup>*

Las pruebas destinadas a evaluar la presencia de un trastorno del espectro autista son las siguientes:

---

<sup>7</sup> Asociación Española de psiquiatría del niño y del adolescente. *Manual de psiquiatría del niño y del adolescente*. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana, 2010. Página 16.

**Tabla 4: Pruebas para evaluar la historia personal/evolutiva**

<b>Nombre</b>	<b>Descripción</b>
<b>ADI-R</b> (Autism Diagnostic Interview-Revised)	Modelo de entrevista a padres que se considera como muy preciso. Los niños han de tener un nivel de edad mental superior a los 18 meses. Requiere formación especializada.
<b>DISCO</b> (Diagnostic Interview for Social and Communication Disorder)	Entrevista semi-estructurada que permite obtener información evolutiva de diferentes fuentes para realizar un diagnóstico según DSM-IV y CIE-10.

Fuente: Propia a partir de documento citado.

**Tabla 5: Pruebas para codificar el comportamiento presente en el autismo**

<b>Nombre</b>	<b>Descripción</b>
<b>ADOS-G</b> (Autism Diagnostic Observation Schedule- Generic)	Instrumento estandarizado de observación semi-estructurada con situaciones sociales de juego o diálogo. Se aplica a niños mayores de 36 meses de edad mental.
<b>CARS</b> (Childhood Autism Rating Scale)	Después de observar a la persona, el profesional puntúa cada elemento en una escala de 7 puntos, indicando el grado en que su conducta se desvía del comportamiento de personas de la misma edad mental.
<b>GARS</b> (Gilliam Autism Rating Scale)	Se aplica desde los 3 hasta los 22 años para estimar la gravedad de los síntomas del autismo. Está basada en el DSM-IV y los ítems se agrupan en cuatro categorías (estereotipas, comunicación, interacción social y alteraciones evolutivas).

Fuente: Propia a partir de documento citado.

**Tabla 6: Pruebas para la evaluación cognitiva**

<b>Nombre</b>	<b>Descripción</b>
<b>Escala de inteligencia Wechsler</b>	Proporcionan datos de inteligencia en términos psicométricos (CI). Son muy utilizadas, especialmente a partir de los 5 años y cuando la persona manifiesta un lenguaje, pues éste es necesario para la ejecución de varias subpruebas y para comprender las tareas.
<b>Test de matrices progresivas de Raven color</b>	Es útil para conocer el nivel intelectual, especialmente en los individuos de bajo nivel de funcionamiento cognitivo.
<b>Escala Bayley de desarrollo infantil</b>	Se suelen utilizar en individuos muy afectados o en niños con edad mental inferior a los 3.5 años. Proporcionan información relevante para conocer el nivel de desarrollo y para elaborar programas de apoyo, sin embargo, tiene escaso valor predictivo.

Fuente: Propia a partir de documento citado.

Habiéndose revisado la bibliografía referente a los trastornos del espectro autista, conviene indagar ahora acerca del lenguaje.

## 2.4. Desarrollo del lenguaje

### 2.4.1. El lenguaje<sup>8</sup>

Es un sistema de comunicación basado en palabras y reglas gramaticales y el desarrollo cognitivo. Una vez que los niños reconocen las palabras, pueden emplearlas para representar objetos y acciones.

Por medio del lenguaje, los niños son capaces de:

- Comunicar sus necesidades
- Sentimientos
- Ideas
- Representar lugares y cosas
- Comunicarse con las personas

El desarrollo del lenguaje del bebé depende directamente de la interacción entre la maduración, la estimulación y el medio sociocultural. A medida que maduran las estructuras físicas necesarias para producir sonido y se activan las conexiones neuronales suficientes para asociar el sonido con el significado, la interacción social con los adultos introduce a los niños en la naturaleza comunicativa del habla.

Tabla 7: Desde el nacimiento hasta los 6 meses (Etapa prelingüística)

Mes	Característica
0 meses	- Llanto involuntario
1 a 2 meses	- Llanto voluntario
3 meses en adelante	- Sonidos guturales y vocálicos (gaga, gugu) - Balbuceo - El bebe reconoce los tonos de voz
5 meses en adelante	- Identificar situaciones comunicativas - Imitación de sonidos - Entonación
6 meses en adelante	- Elementos vocálicos (a, e, i, o, u) - Algunas combinaciones con consonantes (p, m, b, t, d, g, j)

<sup>8</sup> ALESSANDRI, María Laura. *Trastornos del lenguaje. Detección y tratamiento en el aula*. Barcelona, España: Ediciones Landeira, 2007. Páginas 11-18.

**Tabla 8: De los 6 a los 12 meses**

<b>Mes</b>	<b>Característica</b>
7 a 8 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Primeras intenciones de palabras</li> <li>- Balbuceo utilizando consonantes y vocales</li> <li>- Imita palabras cortas y sonidos familiares</li> <li>- Protoconversaciones: Primeras intenciones de hablar</li> </ul>
10 a 11 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de órdenes simples</li> <li>- Se fortalecen las destrezas motoras del habla</li> </ul>
11 a 12 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El niño maneja mínimo cinco palabras</li> </ul>

**Tabla 9: De los 12 a los 36 meses**

<b>Mes</b>	<b>Característica</b>
12 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comienza la etapa lingüística</li> <li>- Utiliza calificativos y sustantivos para denominar o señalar</li> <li>- Comprende la negación e interrogación</li> </ul>
15 a 18 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertorio de 20 palabras</li> <li>- Simplifica la palabra y frase</li> <li>- Holofrase: Dice una palabra pero quiere decir más que eso (Por ejemplo: "agua" puede significar "Quiero tomar agua", "Ahí está el agua" o "Es hora de bañarse")</li> </ul>
18 a 21 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertorio de más de 50 palabras</li> <li>- Incorpora los verbos y combina:               <ul style="list-style-type: none"> <li>o Sustantivos con verbos</li> <li>o Adjetivo y sustantivo</li> <li>o Sustantivo y sustantivo</li> </ul> </li> <li>- Incorpora el NO y el MIO</li> </ul>
24 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertorio de 300 palabras en promedio</li> </ul>
30 a 36 meses	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorpora pronombres personales</li> </ul>

#### *2.4.2. El proceso lingüístico y sus componentes<sup>9</sup>*

El lenguaje es un sistema integrado por distintos componentes, los cuales permiten desarrollar el habla y el lenguaje de las personas. Estos se pueden clasificar de la siguiente forma:

- Uso: Pragmático

<sup>9</sup> ACOSTA, V. y MORENO, A. *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos: Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Barcelona, España: Masson S.A. Capítulo 1. Páginas 1- 4.

- Formales: Morfosintaxis y fonología
- Contenido: Semántico

Aunque dentro del proceso de comunicación, estos se interrelacionan entre sí, para identificarlos de mejor forma, se hará referencia a cada uno de forma separada.

- Uso:
  - o Pragmático: Se desarrolla a medida que tiene contacto social. Es la función que abarca la intención comunicativa; el niño debe adaptarse a un entorno determinado que le permita comunicarse eficazmente con su interlocutor.
- Formales:
  - o Morfosintaxis: Es la organización y orden dentro de las palabras de una frase. La elaboración de la morfosintaxis es progresiva y su desarrollo está estrechamente ligado con el pensamiento.
  - o Fonología: Organización de los sonidos en un sistema, valiéndose de sus caracteres articulatorios y de la distribución o suma de los contextos en que pueden aparecer. Pretende entender la influencia que tienen unos sonidos sobre otros, dando sentido a los datos fonéticos y analizando elementos que permitan reconocer el mismo sonido.
- Contenido:
  - o Semántico: Es la evolución del significado de la palabra, la forma en que el niño se relaciona con su entorno condicionará la representación que se hace del mundo que lo rodea y a partir de esto logrará comunicarse. Las primeras palabras que el niño comprende estarán estrictamente relacionadas a las experiencias que él vive.

A continuación se describirán las funciones pragmática y morfosintáctica, ya que son las que se relacionan directamente con el diagnóstico de autismo con alto rendimiento.

#### 2.4.3. Funciones pragmáticas<sup>10</sup>

La pragmática es el estudio de los usos del lenguaje y de la comunicación lingüística. El desarrollo de las funciones pragmáticas abarca la evaluación de las intenciones

---

<sup>10</sup> ALESSANDRI, op. cit., páginas 79-92.

comunicativas del niño y los ajustes que realizará en sus emisiones, para así adaptarse a un entorno determinado, lo cual le permitirá comunicarse eficazmente con su interlocutor.

La pragmática comprende todo el modelo de comunicación, entendido como emisor o hablante, receptor u oyente, y contexto en el que se produce el intercambio. Para que un mensaje sea comprendido correctamente, no basta con que su estructura fonológica/semántica y morfosintáctica sea correcta, sino que además debe adaptarse al contexto en que se produce y a la intención del que habla, así como también a lo que realmente desea transmitir.

Muchas veces se utiliza un mensaje para expresar absolutamente lo contrario de lo que se está diciendo, desde el punto de vista semántico y sintáctico.

#### *a. Alteraciones*

El niño puede poseer un nivel aceptable de desarrollo fonológico-semántico y morfosintáctico, y aún así tener dificultades a nivel pragmático.

Este es el caso característico de los niños autistas de alto rendimiento que, a pesar de tener su lenguaje organizado, no logran relacionarse adecuadamente mediante éste porque se encuentra severamente afectada la función interaccional<sup>11</sup>. El lenguaje es sólo un instrumento para ellos y no un medio para relacionarse con los otros o para intercambiar información; es decir, lo emplean únicamente para solicitar algo que requieren, pero no para socializar con los que se encuentran a su alrededor.

Es importante aclarar que los niños normales y con desarrollo del lenguaje normal pueden presentar dificultades pragmáticas, las que pueden estar originadas en características de personalidad o de integración de su núcleo familiar, que no permiten la plena realización de todas las funciones y la evolución de las mismas.

#### *2.4.4. Organización morfosintáctica<sup>12</sup>*

La organización morfosintáctica corresponde a la organización y orden de las palabras en una frase. En un inicio, los niños poseen un sistema gramatical cerrado que va a ir modificándose con las nuevas adquisiciones y ampliándose constantemente con el uso. La

---

<sup>11</sup> El término “función interaccional” es sinónimo de “función discursiva”, no obstante, el segundo concepto es más común.

<sup>12</sup> ALESSANDRI, op. cit., páginas 57-75.

elaboración de la sintaxis es progresiva y tiene un orden de adquisiciones estrechamente ligado a la evolución del pensamiento.

La presencia en el habla infantil de ciertos fenómenos, como la regularización de verbos irregulares o sobre generalización, cuando el niño dice “me poní el pantalón” en lugar de “me puse el pantalón”, indica que el niño percibe reglas y las generaliza en un sentido u otro, es decir, que no aprende por repetición o imitación, sino que deduce las reglas y las emplea en situaciones nuevas.

Tabla 10: Edad y características morfosintácticas

Edad	Características morfosintácticas
12 a 24 meses	– Holofrasas
19 a 24 meses	– Frases de dos o tres palabras con diferente entonación y mímica
30 meses	– Enunciados de tres o cuatro palabras – Artículos y pronombres personales – Uso rígido del plural – Verbos en imperativo, presente y gerundio – Primeras preposiciones: a, en, para, de
36 meses	– Artículos definidos y abstractos – Control del plural y singular – Futuro (por ejemplo: iremos a nadar) – Empleo de relativos e interrogativos – Preposiciones: por, con – Pronombres: él, ella, ellos, nosotros – Coordinación entre enunciados: y, o
36 a 48 meses	– Frases correctas de seis u ocho palabras – Adjetivos, adverbios – Aumentan las formas de futuro y pasado
54 meses	– Adverbios de tiempo – Subordinadas con circunstanciales de causa y consecuencia
60 meses	– Empleo correcto de relativos, conjunciones, pronombres posesivos y tiempos verbales – Oraciones subordinadas con circunstanciales de tiempo

*a. Alteraciones más frecuentes*

- Sobregeneralización de verbos regulares: Ocurre cuando el niño transforma los verbos irregulares en regulares, resultando producciones del tipo “yo me poní las medias”.

- Yuxtaposición de enunciados: Corresponde a la utilización de dos enunciados complementarios, en lugar del uso de uno solo completo. Ejemplo: Al preguntarle ¿Quién tiene más caramelos? Responde: “Pedro tiene muchos caramelos. Juan tiene pocos caramelos”, en lugar de responder: “Pedro tiene más caramelos que Juan”.
- Habla telegráfica: Se da cuando el niño que, pasada la etapa evolutiva correspondiente, continúa hablando sin utilizar partículas relacionantes y nexos, lo que hace más difícil la producción de mensajes complejos. Ejemplo: “Niño ome carne papá omi siesta”, en lugar de: “El niño comió carne con papá y durmió la siesta”.
- Disintaxis: Se produce cuando en el discurso aparecen alteraciones de correspondencia entre elementos sintácticos, por ejemplo en la conjugación de verbos o en la utilización de plurales. Ejemplo “Ayer como carne” o “Los bebé comen galletita”.
- Agramatismos: Se produce cuando el niño no puede asociar las palabras de una frase con los diferentes componentes de la gramática, produciéndose entonces omisiones de palabras funcionales, ausencia de conjugación de los verbos y alteraciones en el orden de los componentes de la frase, originando de esta manera enunciados engorrosos y difíciles de entender fuera de contexto.

## 2.5. Métodos y técnicas

A continuación se presentan los métodos y técnicas apropiados para desarrollar el lenguaje pragmático y morfosintáctico en personas diagnosticadas con autismo de alto rendimiento.

### 2.5.1. Ejercitación para favorecer el uso de funciones pragmáticas<sup>13</sup>

En la realización de ejercitación de la pragmática del lenguaje, hay que centrarse en el uso social del lenguaje y buscar situaciones que puedan ser generalizadas a ambientes o situaciones reales en los que se desenvuelve el niño.

- Función instrumental: Le sirve básicamente para pedir. El grado de complejidad va a variar de acuerdo a la edad o desarrollo mental del niño, comenzando con objetos, luego juguetes representativos o figuras de los mismos, y podrá utilizarse una modalidad oral o escrita. También se varía la complejidad con el tipo de objetos que

---

<sup>13</sup> Ibídem, páginas 86-92.

se utilizan, por ejemplo: de diferentes categorías, objetos de la misma categoría u objetos iguales con diferentes particularidades.

- Dos personas tienen un juego de objetos, cada uno en una bolsa o caja. El niño toma uno y debe pedirle al otro que le entregue el mismo objeto, pero sin utilizar el nombre, guiándolo sólo por sus características. El niño muestra lo que se le pidió y, si es el mismo objeto, guarda los dos el niño que pidió. Una variante más compleja se realiza con imágenes idénticas.
- Función regulatoria: La utiliza básicamente para mandar. Se adapta el nivel de complejidad adaptándolo a las posibilidades del niño. El ejercicio consiste en que busque un tesoro por medio de un mapa. En base a lo que ve, debe guiar a otro niño o a un adulto para llegar a encontrar el cofre escondido, pero puede hacerlo sólo con órdenes verbales. El recorrido que realice debe ser idéntico al del mapa.
- Función heurística: Sirve esencialmente para preguntar. Se coloca en una caja una gran cantidad de objetos o figuras, luego el niño elige uno y lo guarda en una bolsa; el otro niño deberá realizar preguntas sin mencionar directamente el nombre del objeto, por ejemplo: ¿es algo que sirve para dibujar?, ¿se vende en el almacén?, ¿lo usan los cocineros?
- Función imaginativa: Es la que permite crear y jugar con el lenguaje. Un juego en que la mayoría de niños colabora es en el armado de un cuento utilizando títeres. Se presentan 2 ó 4 títeres que representan a los protagonistas de un cuento que se va a inventar. Se seleccionan los personajes en base a las características e intereses del niño.

#### 2.5.2. *Actividades para favorecer el desarrollo morfo-sintáctico*<sup>14</sup>

Es muy importante el trabajo a nivel sintáctico, porque si éste es pobre, el lenguaje evoluciona poco y en consecuencia se limita la evolución del pensamiento verbal.

A partir de los 5 ó 6 años es muy importante trabajar la conciencia sintáctica ya que, aunque no es fundamental para la expresión oral, sí es necesaria para escribir. Asimismo, ésta se construye al aumentar la conciencia sobre las variaciones que puede presentar un enunciado.

---

<sup>14</sup> *Ibíd.*, páginas 66-76.

- Construcción de frases: Una forma de trabajar la construcción de frases es mediante la presentación de imágenes sucesivas que vayan integrando una frase cada vez más compleja. Puede facilitarse con la utilización de preguntas.
- Una vez integrada la frase completamente, utilizando la última imagen se puede cambiar el orden de la misma, señalando en forma progresiva los diferentes elementos del dibujo.
- Construcción del discurso. Para lograr la coordinación entre diferentes frases, con el objeto de obtener un discurso coherente, se pueden utilizar secuencias temporales o historietas. Se presentan una serie de dibujos describiéndolos por separado, luego se integran ordenadamente en la secuencia lógica y procede la narración.
- Ubicación de las palabras en una frase: Con la utilización de imágenes, se le pide que entregue lo que se solicita a nivel verbal.
- Empleo de preposiciones: Con objetos, figuras o láminas, ejecutar órdenes con diferente grado de complejidad.
- Conciencia sintáctica: Armar oraciones en base a pictogramas, realizando previamente un reconocimiento de los mismos para acordar los significados.
- Secuencia lógica de la frase: Presentar al niño una frase armada con pictogramas donde no se respete la secuencia lógica y pedirle que la ordene, para que se entienda bien.

## **2.6. Hallazgos**

Luego de haber investigado sobre el desarrollo normal de un niño de 11 años, el trastorno autista, el sistema lingüístico y los métodos y técnicas propias de la función pragmática y organización morfosintáctica, se puede indicar lo siguiente:

En Ludwin no han fomentado el desarrollo de virtudes, ya que sus padres le han dado mucha libertad y no han sabido colocar límites en su conducta, independientemente del trastorno autista. Por otro lado, su desarrollo fisiológico se encuentra dentro de los parámetros esperados para su edad; él tiene una vida muy sedentaria, por lo que su motricidad se encuentra afectada. El área social es la que está más atrasada, principalmente por el trastorno autista; las alteraciones afectivas y emocionales manifestadas son la falta de

contacto físico, contacto ocular y adaptación postural. Asimismo, dentro de su lenguaje, la organización morfosintáctica y función pragmática es la que está más afectada.

A partir de lo anterior, se puede concluir que los métodos adecuados para realizar una intervención psicopedagógica, son los siguientes:

#### Función pragmática:

- Función instrumental: Solicitar distintos objetos según sus características.
- Función regulatoria: Dar indicaciones verbales.
- Función heurística: Preguntar por las características o usos de distintos objetos.
- Función imaginativa: Crear y jugar por medio del lenguaje.

#### Organización morfosintáctica:

- Construcción de frases por medio de imágenes.
- Construcción del discurso a través de secuencias temporales.
- Ubicación de las palabras en una frase conformada por imágenes.
- Formar oraciones en base a pictogramas.

Estos se adaptarán a las particularidades manifestadas por Ludwin al momento de estar realizando la intervención.

### **2.7. Propuesta experimental**

Ver: Anexo 3. Propuesta Experimental

### **2.8. Hipótesis**

H<sup>0</sup>: La implementación de esta propuesta no mejora el lenguaje pragmático y morfosintáctico de un niño de 11 años con autismo de alto rendimiento y con dificultad en el lenguaje.

H<sup>1</sup>: La implementación de esta propuesta mejora el lenguaje pragmático y morfosintáctico de un niño de 11 años con autismo de alto rendimiento y con dificultad en el lenguaje.

### 3. TRABAJO DE CAMPO

#### 3.1. Metodología

##### 3.1.1. *Diseño*

La propuesta se implementó según un protocolo experimental, con pre-test y post-test. El diseño del pre-test contempló una evaluación general y una específica.

Los aspectos evaluados en el test general se obtuvieron a partir del método Verbal Behavior Approach y fueron los siguientes: conteo, lectura, descripción de imágenes, mención de objetos, repetición de palabras y frases, completar frases, identificar el nombre de los objetos, identificar sentimientos, identificar partes del cuerpo, identificar parejas, rompecabezas, ejecución de acciones, copiar acciones y memoria visual.

Por otro lado, la evaluación inicial específica abarcó los temas propios para definir el ángulo de ataque. Estos fueron los siguientes: imitación de acciones, repetición de ritmos, repetición de sonidos, imágenes (vocabulario), repetición de palabras, lectura de oraciones por medio de imágenes, acontecimientos en una imagen, rompecabezas y mándalas.

##### 3.1.2. *Modalidad*

Dentro de las sesiones se trabajaron las siguientes áreas:

- Memoria auditiva
- Vocabulario
- Lenguaje pragmático
- Lenguaje morfosintáctico
- Motricidad fina

En la fase de la concentración se estimuló la memoria auditiva a través de la repetición de secuencias de sonidos; asimismo, se trató de aumentar el vocabulario al nombrar e indicar las funciones de los objetos que observaba. En la siguiente etapa se desarrolló el lenguaje pragmático (función instrumental, regulatoria, heurística e imaginativa) y lenguaje morfosintáctico (construcción de frases, del discurso, ubicación de imágenes y conciencia sintáctica). Luego, en la relajación se estimuló la motricidad fina pintando dibujos, repasando distintos tipos de líneas y construyendo rompecabezas tridimensionales.

### *3.1.3. Frecuencia*

Una sesión de 40 minutos a la semana.

### *3.1.4. Duración*

Inició el jueves 19 de junio y finalizó el jueves 11 de octubre, teniendo así un total de 12 sesiones.

### *3.1.5. Objetivo*

Mejorar el lenguaje pragmático y morfosintáctico de un niño de 11 años con autismo de alto rendimiento y con dificultad en el lenguaje, específicamente en la función pragmática y organización morfosintáctica.

### *3.1.6. Evaluación Final*

Con el propósito de determinar el impacto de las sesiones, la evaluación final fue igual a la evaluación inicial. La evaluación inicial general determinó el avance en los siguientes aspectos: conteo, lectura, descripción de imágenes, mención de objetos, repetición de palabras y frases, completar frases, identificar el nombre de los objetos, identificar sentimientos, identificar partes del cuerpo, identificar parejas, rompecabezas, ejecución de acciones, copiar acciones y memoria visual. Por otro lado, la evaluación inicial específica abarcó temas similares: imitación de acciones, repetición de ritmos, repetición de sonidos, imágenes (vocabulario), repetición de palabras, lectura de oraciones por medio de imágenes, acontecimientos en una imagen, rompecabezas y mándalas.

## **3.2. Notas de campo**

### *3.2.1. Notas relativas al alumno*

#### *a. En la sintonía*

La actitud de Ludwin siempre era positiva y se mostraba deseoso de trabajar, aunque se distraía fácilmente al observar objetos que llamaban su atención. Era difícil mantener una conversación con él, ya que no sabía cómo responder a las distintas preguntas que se le planteaban, por lo que respondía con monosílabas. Sin embargo, conforme pasaron las sesiones, su discurso se amplió, realizaba contacto visual e incluso sonreía ante las distintas cuestiones que se le planteaban.

#### *b. En la concentración*

Al iniciar con la intervención, su mayor dificultad estaba en reproducir la secuencia de sonidos, en especial los que constaban de tres ritmos; no obstante, su desempeño fue mejorando, hasta lograr reproducir todas las secuencias que se le presentaban. Esta actividad le agradaba, ya que al entrar a la clínica era lo primero que preguntaba y mostraba felicidad al estar oyendo e imitando lo que se solicitaba. Asimismo, al observar las imágenes, no solamente nombraba los objetos, sino que también mencionaba los colores que estaban presentes, como la utilidad que se le podía dar a cada uno de estos; su vocabulario se amplió considerablemente.

#### *c. En la intervención*

Durante la intervención se trabajaron dos áreas: lenguaje pragmático y lenguaje morfosintáctico.

Al iniciar con las actividades del lenguaje pragmático, se le dificultaba comprender las instrucciones y responder lo que le era solicitado. No obstante, al repetir varias veces la dinámica lograba entender lo que se le solicitaba y se desempeñaba adecuadamente, incluso realizaba más de lo que se le pedía, como mencionar las características de los objetos y no solamente el nombre de éstos. Por el contrario, manifestó mayor dificultad al identificar direcciones y lugares espaciales.

Al contrario del área anterior, el desempeño del lenguaje morfosintáctico fue más lento, ya que al no poder formular oraciones completas se desesperaba y no quería repetir la actividad. Aunque en un inicio no formulaba oraciones completas, conforme fueron pasando las sesiones, su desempeño fue progresando.

#### *d. En la relajación*

La relajación consistía en dos actividades: pintar distintos dibujos y construir un rompecabezas tridimensional de un cubo. Al pintar era sumamente perfeccionista, no le gustaba salirse de las líneas y repasaba exactamente los dibujos; lo que prefería de esto era seleccionar los colores que iba a utilizar. Al igual que los ritmos, el cubo era una de sus actividades favoritas y lo quería armar en cada oportunidad que tenía.

*e. En el cierre*

Por medio del esquema de actividades que se colocaba en el pizarrón, le era posible recordar las actividades que había realizado. Sin embargo, solamente decía palabras sueltas y no formulaba oraciones. Asimismo, si no observaba los dibujos de las actividades, no era capaz de decir lo que había realizado durante los cuarenta minutos.

*3.2.2. Notas relativas a la familia*

Dentro del hogar no había reglas claras, ni tampoco responsabilidades para Ludwin. Sus padres permitían que él realizara las actividades que deseara, sin colocar límites. El aseo del alumno no era bueno, ya que podía pasar una semana sin bañarse y sus padres no le indicaban que lo hiciera y tampoco le cortaban las uñas. Aunque se le indicó a la madre que esto era importante, no lo realizó. Asimismo, las tareas que se solicitaba que realizara en casa, no las llevaba a cabo, ya que aseguraban que Ludwin no quería hacerlas o se encontraba indispuesto.

**3.3. Resultados**

El impacto de la intervención se evaluó por medio de la aplicación de la fórmula estadística de McNemar:

$$\text{Índice de McNemar} = \frac{B - A^2}{B + A} \geq 3.86$$

Donde A corresponde al resultado en el Pre-test, y B corresponde al resultado en el Post-test.

Si el resultado del índice de McNemar es igual o mayor que la constante 3.86, entonces se puede afirmar que el cambio ha sido significativo.

Rango McNemar:

<b>Rango</b>	<b>Significado</b>
0 – 1	Moderada
1 – 2	Sensible
2 – 3.85	Notable
>3.86	Progresión significativa
>5	Altamente significativa

### 3.3.1. Valor absoluto de pre-test y post-test

Tabla 11: Valor absoluto de pre-test y post-test

	Variable	Pre-test	Post-test	Progresión	McNemar	Significado
				VA	VA	
Evaluación Inicial	Conteo	5.00	5.00	0.00	0.00	Moderada
	Lectura	3.00	2.00	-1.00	0.20	Moderada
	Descripción de imágenes	1.00	2.00	1.00	0.33	Moderada
	Mención de objetos	12.00	15.00	3.00	0.33	Moderada
	<b>Repetición de palabras y frases</b>	<b>0.00</b>	<b>5.00</b>	<b>5.00</b>	<b>5.00</b>	<b>Altamente significativa</b>
	Completar frases	4.00	4.00	0.00	0.00	Moderada
	Identificar nombre de objetos	4.00	5.00	1.00	0.11	Moderada
	Identificar sentimientos	2.00	2.00	0.00	0.00	Moderada
	Identificar partes del cuerpo	5.00	5.00	0.00	0.00	Moderada
	Identificar parejas	4.00	5.00	1.00	0.11	Moderada
	Realizar rompecabezas	0.50	1.00	0.50	0.17	Moderada
	Ejecución de acciones	6.00	6.00	0.00	0.00	Moderada
	Copiar acciones	5.00	5.00	0.00	0.00	Moderada
Memoria visual	2.00	3.00	1.00	0.20	Moderada	
Evaluación Específica	Imitación de acciones	7.00	7.00	0.00	0.00	Moderada
	Repetición de ritmos	2.00	3.00	1.00	0.20	Moderada
	Repetición de sonidos	4.00	4.00	0.00	0.00	Moderada
	Imágenes (vocabulario)	4.00	4.00	0.00	0.00	Moderada
	Repetición de palabras	4.00	4.00	0.00	0.00	Moderada
	Lectura de oraciones por medio de imágenes	3.00	4.00	1.00	0.14	Moderada
	Acontecimientos en una imagen	2.00	4.00	2.00	0.67	Moderada
	Rompecabezas	1.00	1.00	0.00	0.00	Moderada
	Máscaras	1.00	1.00	0.00	0.00	Moderada

### 3.3.2. Valor relativo de pre-test y post-test

Tabla 12: Valor relativo de pre-test y post-test

	Variable	Pre-test	Post-test	Progresión		McNemar	Significado
				VA	VR	VR	
Evaluación Inicial	Conteo	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	Lectura	60.00	40.00	-20.00	-33.33%	4.00	Regresión significativa
	<b>Descripción de imágenes</b>	<b>25.00</b>	<b>50.00</b>	<b>25.00</b>	<b>100.00%</b>	<b>8.33</b>	<b>Altamente significativa</b>
	<b>Mención de objetos</b>	<b>80.00</b>	<b>100.00</b>	<b>20.00</b>	<b>25.00%</b>	<b>2.22</b>	<b>Notable</b>
	<b>Repetición de palabras y frases</b>	<b>0.00</b>	<b>100.00</b>	<b>100.00</b>	<b>---</b>	<b>100.00</b>	<b>Altamente significativa</b>
	Completar frases	80.00	80.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	<b>Identificar nombre de objetos</b>	<b>80.00</b>	<b>100.00</b>	<b>20.00</b>	<b>25.00%</b>	<b>2.22</b>	<b>Notable</b>
	Identificar sentimientos	40.00	40.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	Identificar partes del cuerpo	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	<b>Identificar parejas</b>	<b>80.00</b>	<b>100.00</b>	<b>20.00</b>	<b>25.00%</b>	<b>2.22</b>	<b>Notable</b>
	<b>Realizar rompecabezas</b>	<b>50.00</b>	<b>100.00</b>	<b>50.00</b>	<b>100.00%</b>	<b>16.67</b>	<b>Altamente significativa</b>
	Ejecución de acciones	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	Copiar acciones	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
<b>Memoria visual</b>	<b>28.57</b>	<b>42.86</b>	<b>14.29</b>	<b>50.02%</b>	<b>2.86</b>	<b>Notable</b>	
Evaluación Específica	Imitación de acciones	87.50	87.50	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	<b>Repetición de ritmos</b>	<b>50.00</b>	<b>75.00</b>	<b>25.00</b>	<b>50.00%</b>	<b>5.00</b>	<b>Altamente significativa</b>
	Repetición de sonidos	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	Imágenes (vocabulario)	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	Repetición de palabras	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
	<b>Lectura de oraciones por medio de imágenes</b>	<b>75.00</b>	<b>100.00</b>	<b>25.00</b>	<b>33.33%</b>	<b>3.57</b>	<b>Notable</b>
	<b>Acontecimientos en una imagen</b>	<b>50.00</b>	<b>100.00</b>	<b>50.00</b>	<b>100.00%</b>	<b>16.67</b>	<b>Altamente significativa</b>
	Rompecabezas	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada
Mándalas	100.00	100.00	0.00	0.00%	0.00	Moderada	

### 3.3.3. Resultados cualitativos

Al concluir las sesiones, Ludwin realizaba mayor contacto visual con su interlocutor y sonreía ante distintas situaciones, acciones que no llevaba a cabo al iniciar la intervención. Asimismo, se expresaba con oraciones más completas y su pronunciación era más clara.

### 3.4. Análisis de resultados

Tabla 13: Áreas con mejora notable, progresión significativa y altamente significativa

Áreas con mejora notable, progresión significativa y altamente significativa	
Notable	Mención de objetos
	Identificar nombres de objetos
	Identificar parejas
	Lectura de oraciones por medio de imágenes
Altamente significativa	Repetición de palabras y frases
	Realizar rompecabezas
	Memoria visual
	Repetición de ritmos
	Acontecimientos en una imágenes
	Descripción de imágenes

La Tabla 13 muestra que Ludwin mejoró en 10 de las 23 áreas que fueron evaluadas al iniciar su intervención dentro de la clínica. Éstas se relacionan directamente con el lenguaje morfosintáctico y pragmático, que fueron trabajados a lo largo de las sesiones impartidas.

Tabla 14: Áreas con regresión y mejora moderada

Áreas con regresión y mejora moderada	
Regresión	Lectura
Mejora moderada	Conteo
	Completar frases
	Identificar sentimientos
	Identificar partes del cuerpo
	Ejecución de acciones
	Copiar acciones
	Imitación de acciones

<b>Áreas con regresión y mejora moderada</b>	
	Repetición de sonidos
	Imágenes (Vocabulario)
	Repetición de palabras
	Rompecabezas
	Mándalas

En las áreas de conteo, completar frases, identificar sentimientos, identificar partes del cuerpo, ejecución de acciones, copiar acciones, imitación de acciones, repetición de sonidos, imágenes (vocabulario), repetición de palabras, rompecabezas y mándalas, no hubo mejoría debido a que en la evaluación inicial y en la evaluación final contestó correctamente la misma cantidad de respuestas.

A diferencia de lo anterior, la regresión en el área de lectura fue debido a que en la evaluación final no logró leer una palabra que en la evaluación inicial sí fue capaz de hacer.

## 4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 4.1. Conclusiones

- Al implementar esta propuesta de intervención, el alumno mejoró notablemente en el área de lenguaje morfosintáctico y pragmático. Debido a esto, se puede asegurar que la hipótesis H<sup>1</sup> se cumplió en su totalidad.
- Se ha de trabajar sobre la articulación, así como también en la integración sensorial, ya que esto contribuirá significativamente en su desempeño dentro de los distintos ambientes, tales como el familiar, escolar, personal y social.
- Es importante que Ludwin aprenda un oficio que sea de su agrado y que logre desempeñar exitosamente, ya que éste le será útil para conseguir un ingreso económico cuando sea mayor.
- Ludwin David se desempeña adecuadamente dentro de ambientes claramente estructurados, de igual forma, las actividades que ha de ejecutar deben estar representadas con imágenes visuales. Por medio de esto, reaccionará positivamente a lo que se le solicita y será capaz de concluir con lo planificado.
- Para tener mejores resultados en el desempeño académico y social del alumno, se debe intervenir directamente dentro del ámbito familiar, por lo que hay que conocer las rutinas, interacción, costumbres, entre otras. Al hacerlo, se beneficiará significativamente al niño, así como a los demás miembros que conviven con él.
- Es importante contar con el apoyo del colegio, ya que éste es el encargado de realizar las adecuaciones necesarias para que los estudiantes que presentan necesidades educativas especiales logren progresar y avanzar de grado. Sin esto, será muy difícil que el educando mejore en su rendimiento académico y social.

### 4.2. Recomendaciones

#### 4.2.1. *Ámbito propio del niño*

- Estructurar visualmente las actividades que va a realizar a lo largo del día, para que así conozca sus metas diarias y las cumpla.

- Aprender a seguir instrucciones por medio de indicaciones simples. Se le indica que realice una actividad y al concluirla se dan nuevos lineamientos, para que así realice por completo una actividad.
- Reconocer que toda acción tiene una consecuencia, ya sea positiva o negativa. Para lograrlo hay que decirle claramente lo que sucede si no sigue una instrucción dada, ya sea en la clase o en su hogar.
- Terminar de ejecutar las actividades que inicia, no permitir que queden inconclusas.
- Procurar mantener un contacto visual con las personas con las que habla.
- Aprender a elegir; para esto se colocarán distintas opciones para las responsabilidades de la casa, elegir su ropa, realizar actividades recreativas, entre otras.

#### 4.2.2. *Ámbito familiar*

- Desarrollo:
  - Se debe fomentar el aseo personal de Ludwin. Hay que exigirle que se bañe todos los días y estar pendientes de cortarle constantemente sus uñas.
  - Colocar normas definidas dentro del ambiente familiar, comunicarlas y exigir que se cumplan en todo momento; procurar mantener una autoridad firme para así crear rutinas. Se podría utilizar la economía de fichas.
  - Darle distintas responsabilidades y solicitarle que las cumpla en todo momento. Estas responsabilidades pueden ser: arreglar su cuarto, regar las plantas, ordenar los juguetes, entre otras.
  - Estructurar visualmente las actividades que va a realizar a lo largo del día, para que conozca sus metas diarias y las cumpla.
  - No permitir que se encierre dentro de su habitación, sino que ha de mantener la puerta abierta o jugar fuera de su cuarto.

- Lenguaje:
  - o Al pronunciar mal una palabra, el interlocutor ha de pronunciarla correctamente, sin afán de humillarlo.
  - o Realizar distintas actividades entre los miembros de familia para que se estimule el habla y el contacto visual.
  - o Leer junto con él, para que aprecie una buena entonación y el respeto de signos.
  - o Dedicar un tiempo previamente estipulado para la lectura y discusión del tema leído.
  - o Al terminar de ver un programa, película, obra de teatro o similar, comentar acerca de los detalles, la trama, dar una opinión, etc.
- Otras terapias:
  - o Realizar distintas actividades motoras (correr, gatear, recortar, dibujar, pintar, entre otras) para que se estimule la coordinación.
  - o Determinar un oficio que sea de su agrado, para que lo pueda realizar cuando sea mayor y así recibir una retribución monetaria.

#### 4.2.3. *Ámbito escolar*

- Desarrollo:
  - o Trabajar sobre la motricidad fina por medio de recortes, inserción de cuencas, utilizar plastilina, prensión, entre otras. Asimismo, estimular la motricidad gruesa con balanceo, marcha, gateo, lateralidad, entre otros.
  - o Estructurar visualmente las actividades que va a realizar a lo largo del día, para que conozca sus metas diarias y las cumpla.
  - o Solicitar que realice contacto visual cuando habla.
  - o Colocar normas definidas dentro del aula, comunicarlas y exigir que se cumplan en todo momento; procurar mantener una autoridad firme para crear rutinas.

- Lenguaje:
  - Estimular la lectura de distintos párrafo sencillos, para así ir mejorando la pronunciación y el reconociendo de los grafemas.
  - Fomentar las actividades en las que se deba expresar oralmente. Utilizar imágenes en sus presentaciones que lo ayuden a expresarse.
  - Al pronunciar mal una palabra, el interlocutor ha de pronunciarla correctamente, sin afán de humillarlo.
  
- Adecuaciones curriculares:
  - Realizar adecuaciones curriculares en los contenidos que se trabajan a lo largo del año y determinar las competencias que ha alcanzado para colocarlo en el grado correspondiente.
  - Realizar las evaluaciones en intervalos cortos de tiempo.
  - Establecer criterios de evaluación en cada uno de los exámenes, para que las respuestas no estén totalmente erróneas, sino que se consideren varios aspectos dentro del proceso.
  - Las evaluaciones que se efectúen deben contemplar la dificultad de Ludwin, para no castigarlo con el resultado.

## FUENTES DE INFORMACIÓN

### Bibliográficas

1. ACOSTA, V. y MORENO, A. *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Barcelona, España: Masson S.A.
2. ALESSANDRI, María Laura. *Trastornos del lenguaje. Detección y tratamiento en el aula*. Barcelona, España: Ediciones Landeira, 2007.
3. Asociación Española de psiquiatría del niño y del adolescente. *Manual de psiquiatría del niño y del adolescente*. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana, 2010.
4. DEUTSCH SMITH, Deborah. *Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial. Enseñando en una época de oportunidades*. Cuarta Edición. Madrid, España: Pearson Prentice Hall, 2003.
5. PAPALIA, Diane. *Desarrollo Humano*. Undécima edición. México, D.F.: McGraw Hill, 2010.
6. WURMSER, Jacqueline. Curso de: *Filosofía de la Educación*, Licenciatura en Psicopedagogía. Guatemala: Universidad del Istmo, Facultad de Educación. 2009.

### Internet

7. Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades. *Trastornos del espectro autista (TEA)* [en línea]. [Citado el 11 de agosto de 2012] Disponible en internet: <http://www.cdc.gov/ncbddd/Spanish/autism/screening.html>
8. Instituto Nacional de Trastornos Neurológicos y Accidentes Cerebro-vasculares. *Trastornos Neurológicos* [en línea]. [Citado el 11 de agosto de 2012] Disponible en internet: <http://espanol.ninds.nih.gov/trastornos/autismo.htm>
9. *Prevalence of autism spectrum disorders in a total population sample* [en línea]. 2011 [Citado el 16 de noviembre de 2012] Disponible en internet: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/21558103>

### Bibliografía complementaria

10. CARRANZA, Michelle. Evaluación e intervención psicopedagógica. Licenciatura en Psicopedagogía. Guatemala: Universidad del Istmo, Facultad de Educación. 2011.
11. CARRANZA, Michelle. Psicología del Desarrollo I y II. Licenciatura en Psicopedagogía. Guatemala: Universidad del Istmo, Facultad de Educación. 2009.
12. GARCÍA E., Paola. Déficit Cognitivo y Conceptos Básicos de Genética. Licenciatura en Psicopedagogía. Guatemala: Universidad del Istmo, Facultad de Educación. 2011.
13. PEREIRA A., Solange. Psicopatología del Lenguaje I y II. Licenciatura en Psicopedagogía. Guatemala: Universidad del Istmo, Facultad de Educación. 2010.

## ANEXOS

### Anexo 1: Evaluación Inicial. Autismo

#### Conteo

Objetos	Sí	No
1		
5		
7		
10		
12		

#### Lectura

Palabra	Sí	No
Ma		
Pa		
Carro		
Lana		
Puerta		

#### Descripción de imágenes

Menciona todos los objetos que están en la imagen	Menciona la mayoría de objetos que están en la imagen	Menciona pocos objetos que están en la imagen	No menciona ningún objeto de la imagen

---

---

---

#### Mención de cosas

Cosas	1	2	3
Animales			
Colores			
Figuras			
Números			
Letras			

### Repetición de palabras y frases

Palabra/frase	Sí	No
Papá		
Carro		
Lápiz		
Me gusta el chocolate		
Quiero ir al colegio		

---

---

---

### Completar frases

Frase	Sí	No
Yo duermo en mi		
Ludwin es un		
Mañana iremos a		
Tú tienes mi		
Ellos quieren comer		

### Identificar el nombre de los objetos

Objeto	Sí	No
Silla		
Tomates		
Regalo		
Olla		
Metro		

### Identificar sentimientos

Sentimiento	Sí	No
Triste		
Enojado		
Feliz		
Asombro		
Asustado		

### Identifica partes del cuerpo

Cuerpo	Sí	No
Cabeza		
Pelo		
Nariz		
Mano		
Pie		

### Identifica parejas

Pareja	Sí	No

### Realización de rompecabezas

Piezas	Sí	No
30 piezas		

### Ejecución de acciones

Acciones	Sí	No
Sentarse		
Pararse		
Saltar		
Caminar		
Gatear		
Aplaudir		

### Copiar acciones

Acciones	Sí	No
Comer		
Leer		
Agarrar objetos		
Ordenar objetos		
Beber		

### Memoria visual

Objetos recordados	1	2	3	4	5	6	7 o más

Anexo 2: Evaluación Específica. Para definir el plan de intervención psicopedagógica.

<b>Imitación de acciones</b>		
<b>Acción</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
Sentarse		
Pararse		
Saltar		
Caminar		
Gatear		
Aplaudir		
Comer		
Beber		

<b>Repetición de ritmos</b>		
<b>Ritmo</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
X – XX		
XX – X – XX		
XXX		
X – X – XX – X		

<b>Repetición de sonidos</b>		
<b>Ritmo</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
Pa		
Pa pi		
Pa papu		
Pu pi pa		

<b>Imágenes Vocabulario</b>		
<b>Imagen</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
Metro		
Pelota		
Quetzal		
Reloj		

<b>Repetición de palabras</b>		
<b>Palabra</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
Carro		
Rima		
Tenedor		
Silbato		

<b>Lectura de oraciones por medio de imágenes</b>		
<b>Lectura</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>

<b>Acontecimientos en una imagen</b>		
<b>Imagen</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>

<b>Rompecabezas</b>		
<b>Piezas</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>

<b>Mándalas</b>		
<b>Piezas</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>

### Anexo 3. Propuesta Experimental

SESIÓN 1		Fecha: 09/08/2012
<b>Área:</b> Comunicación y lenguaje	<b>Objetivo:</b> Mejorar la función instrumental y la construcción de frases	
<b>Proceso cognitivo:</b> Percepción Atención	<b>Hábito:</b> Laboriosidad Optimismo	
<b>Actividades:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>5' Sintonización:</b> Se hablará con él sobre su día y lo que realizó en su casa, así como también en el colegio.</li><li>- <b>5' Concentración:</b> Se pedirá que imite una serie de ritmos. Mencionará el nombre de objetos que observe en imágenes.</li><li>- <b>20' Trabajo psicopedagógico:</b><p><u>Pragmático. Función instrumental:</u> Se tendrán los mismos objetos en dos bolsas distintas. El niño o psicopedagogo agarrará uno y pedirá que el otro entregue el mismo objeto, pero solamente mencionando las características de éste, sin decir el nombre. Se muestra lo que se pidió y si es el mismo objeto, el niño guarda ambos.</p><p><u>Morfosintáctico. Construcción de frases:</u> Se presentarán imágenes sucesivas, que vayan integrando una frase cada vez más compleja. Esto se facilitará por medio de preguntas.</p></li><li>- <b>5' Relajación:</b> Deberá armar un rompecabezas.</li><li>- <b>5' Resumen, definición de metas y tareas:</b> Se utilizará el esquema de actividades para que él indique qué fue lo que hizo.</li></ul>		
<b>Plan paralelo en casa:</b> Se explicarán las actividades realizadas y las ejecutará en casa. Se le asignará una responsabilidad en su hogar y la tiene que ejecutar durante toda la semana.		
<b>Observaciones:</b>		

<b>SESIÓN 2</b>		<b>Fecha: 23/08/2012</b>
<b>Área:</b> Comunicación y lenguaje	<b>Objetivo:</b> Mejorar la función instrumental y la construcción de frases	
<b>Proceso cognitivo:</b> Percepción Atención	<b>Hábito:</b> Laboriosidad Constancia	
<p><b>Actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>5' Sintonización:</b> Se hablará con él sobre su día y lo que realizó en su casa, así como también en el colegio.</li> <li>- <b>5' Concentración:</b> Se pedirá que imite una serie de ritmos. Mencionará el nombre de objetos que observe en imágenes.</li> <li>- <b>20' Trabajo psicopedagógico:</b> <u>Pragmático. Función instrumental:</u> Se tendrán los mismos objetos en dos bolsas distintas. El niño o psicopedagogo agarrará uno y pedirá que el otro entregue el mismo objeto, pero solamente mencionando las características de éste, sin decir el nombre. Se muestra lo que se pidió y si es el mismo objeto, el niño guarda ambos. <u>Morfosintáctico. Construcción de frases:</u> Se presentarán imágenes sucesivas, que vayan integrando una frase cada vez más compleja. Esto se facilitará por medio de preguntas.</li> <li>- <b>5' Relajación:</b> Pintará mándalas.</li> <li>- <b>5' Resumen, definición de metas y tareas:</b> Se utilizará el esquema de actividades para que él indique qué fue lo que hizo.</li> </ul>		
<p><b>Plan paralelo en casa:</b> Se explicarán las actividades realizadas y las ejecutará en casa. Se le asignará una responsabilidad en su hogar y la tiene que ejecutar durante toda la semana.</p>		
<p><b>Observaciones:</b></p>		

<b>SESIÓN 3</b>		<b>Fecha: 17/09/2012</b>
<b>Área:</b> Comunicación y lenguaje	<b>Objetivo:</b> Mejorar la función regulatoria y la construcción del discurso	
<b>Proceso cognitivo:</b> Percepción Atención	<b>Hábito:</b> Laboriosidad Paciencia	
<p><b>Actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>5' Sintonización:</b> Se hablará con él sobre su día y lo que realizó en su casa, así como también en el colegio.</li> <li>- <b>5' Concentración:</b> Se pedirá que imite una serie de ritmos. Mencionará el nombre de objetos que observe en imágenes.</li> <li>- <b>20' Trabajo psicopedagógico:</b> <u>Pragmático. Función regulatoria:</u> Se le entrega un mapa para que busque un tesoro. En base a lo que vea en el mapa, guiará al psicopedagogo hasta encontrar lo que fue escondido, pero solamente con órdenes verbales. El recorrido que realice debe ser idéntico al del mapa. <u>Morfosintáctico. Construcción del discurso:</u> Se presentarán secuencias temporales. Se describirá cada una por separado, luego se integrarán en una secuencia lógica, para poder narrar lo que sucede.</li> <li>- <b>5' Relajación:</b> Deberá armar un rompecabezas.</li> <li>- <b>5' Resumen, definición de metas y tareas:</b> Se utilizará el esquema de actividades para que él indique qué fue lo que hizo.</li> </ul>		
<p><b>Plan paralelo en casa:</b> Se explicarán las actividades realizadas y las ejecutará en casa. Se le asignará una responsabilidad en su hogar y la tiene que ejecutar durante toda la semana.</p>		
<p><b>Observaciones:</b></p>		

<b>SESIÓN 4</b>		<b>Fecha: 06/09/2012</b>
<b>Área:</b> Comunicación y lenguaje	<b>Objetivo:</b> Mejorar la función regulatoria y la construcción del discurso	
<b>Proceso cognitivo:</b> Percepción Atención	<b>Hábito:</b> Laboriosidad Optimismo	
<p><b>Actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>5' Sintonización:</b> Se hablará con él sobre su día y lo que realizó en su casa, así como también en el colegio.</li> <li>- <b>5' Concentración:</b> Se pedirá que imite una serie de ritmos. Mencionará el nombre de objetos que observe en imágenes.</li> <li>- <b>20' Trabajo psicopedagógico:</b> <u>Pragmático. Función regulatoria:</u> Se le entrega un mapa para que busque un tesoro. En base a lo que vea en el mapa, guiará al psicopedagogo hasta encontrar lo que fue escondido, pero solamente con órdenes verbales. El recorrido que realice debe ser idéntico al del mapa. <u>Morfosintáctico. Construcción del discurso:</u> Se presentarán secuencias temporales. Se describirá cada una por separado, luego se integrarán en una secuencia lógica, para poder narrar lo que sucede.</li> <li>- <b>5' Relajación:</b> Pintará mándalas.</li> <li>- <b>5' Resumen, definición de metas y tareas:</b> Se utilizará el esquema de actividades para que él indique qué fue lo que hizo.</li> </ul>		
<p><b>Plan paralelo en casa:</b> Se explicarán las actividades realizadas y las ejecutará en casa. Se le asignará una responsabilidad en su hogar y la tiene que ejecutar durante toda la semana.</p>		
<p><b>Observaciones:</b></p>		

<b>SESIÓN 5</b>		<b>Fecha: 13/09/2012</b>
<b>Área:</b> Comunicación y lenguaje	<b>Objetivo:</b> Mejorar la función heurística y ubicación de palabras en frase	
<b>Proceso cognitivo:</b> Percepción Atención	<b>Hábito:</b> Laboriosidad Constancia	
<p><b>Actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>5' Sintonización:</b> Se hablará con él sobre su día y lo que realizó en su casa, así como también en el colegio.</li> <li>- <b>5' Concentración:</b> Se pedirá que imite una serie de ritmos. Mencionará el nombre de objetos que observe en imágenes.</li> <li>- <b>20' Trabajo psicopedagógico:</b> <u>Pragmático. Función heurística:</u> Se colocará en una caja una gran cantidad de objetos o figuras, luego el niño elige uno y lo guarda en una bolsa. El psicopedagogo realizará preguntas, sin mencionar directamente el nombre del objeto, si adivina qué es, lo toma. <u>Morfosintáctico. Ubicación de palabras en frase:</u> Por medio de imágenes, se le solicita que entregue la que se está pidiendo.</li> <li>- <b>5' Relajación:</b> Deberá armar un rompecabezas.</li> <li>- <b>5' Resumen, definición de metas y tareas:</b> Se utilizará el esquema de actividades para que él indique qué fue lo que hizo.</li> </ul>		
<p><b>Plan paralelo en casa:</b> Se explicarán las actividades realizadas y las ejecutará en casa. Se le asignará una responsabilidad en su hogar y la tiene que ejecutar durante toda la semana.</p>		
<p><b>Observaciones:</b></p>		

<b>SESIÓN 6</b>		<b>Fecha: 20/09/2012</b>
<b>Área:</b> Comunicación y lenguaje	<b>Objetivo:</b> Mejorar la función heurística y ubicación de palabras en frase	
<b>Proceso cognitivo:</b> Percepción Atención	<b>Hábito:</b> Laboriosidad Paciencia	
<p><b>Actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>5' Sintonización:</b> Se hablará con él sobre su día y lo que realizó en su casa, así como también en el colegio.</li> <li>- <b>5' Concentración:</b> Se pedirá que imite una serie de ritmos. Mencionará el nombre de objetos que observe en imágenes.</li> <li>- <b>20' Trabajo psicopedagógico:</b> <u>Pragmático. Función heurística:</u> Se colocará en una caja una gran cantidad de objetos o figuras, luego el niño elige uno y lo guarda en una bolsa. El psicopedagogo realizará preguntas, sin mencionar directamente el nombre del objeto, si adivina qué es, lo toma. <u>Morfosintáctico. Ubicación de palabras en frase:</u> Por medio de imágenes, se le solicita que entregue la que se está pidiendo.</li> <li>- <b>5' Relajación:</b> Pintará mándalas.</li> <li>- <b>5' Resumen, definición de metas y tareas:</b> Se utilizará el esquema de actividades para que él indique qué fue lo que hizo.</li> </ul>		
<p><b>Plan paralelo en casa:</b> Se explicarán las actividades realizadas y las ejecutará en casa. Se le asignará una responsabilidad en su hogar y la tiene que ejecutar durante toda la semana.</p>		
<p><b>Observaciones:</b></p>		

<b>SESIÓN 7</b>		<b>Fecha: 27/09/2012</b>
<b>Área:</b> Comunicación y lenguaje	<b>Objetivo:</b> Mejorar la función imaginativa y conciencia sintáctica	
<b>Proceso cognitivo:</b> Percepción Atención	<b>Hábito:</b> Laboriosidad Optimismo	
<p><b>Actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>5' Sintonización:</b> Se hablará con él sobre su día y lo que realizó en su casa, así como también en el colegio.</li> <li>- <b>5' Concentración:</b> Se pedirá que imite una serie de ritmos. Mencionará el nombre de objetos que observe en imágenes.</li> <li>- <b>20' Trabajo psicopedagógico:</b> <u>Pragmático. Función imaginativa:</u> Se inventará un cuento o historia a partir del uso de títeres. <u>Morfosintáctico. Conciencia sintáctica.</u> Leerá oraciones que están formadas por medio de imágenes. Se presenta una frase y se retira la imagen que simbolice la acción, y formará tres oraciones más con distintos verbos. Se formarán oraciones incorrectas, para que él las ordene.</li> <li>- <b>5' Relajación:</b> Deberá armar un rompecabezas.</li> <li>- <b>5' Resumen, definición de metas y tareas:</b> Se utilizará el esquema de actividades para que él indique qué fue lo que hizo.</li> </ul>		
<p><b>Plan paralelo en casa:</b> Se explicarán las actividades realizadas y las ejecutará en casa. Se le asignará una responsabilidad en su hogar y la tiene que ejecutar durante toda la semana.</p>		
<p><b>Observaciones:</b></p>		

<b>SESIÓN 8</b>		<b>Fecha: 04/10/2012</b>
<b>Área:</b> Comunicación y lenguaje	<b>Objetivo:</b> Mejorar la función imaginativa y la conciencia sintáctica	
<b>Proceso cognitivo:</b> Percepción Atención	<b>Hábito:</b> Laboriosidad Constancia	
<p><b>Actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>5' Sintonización:</b> Se hablará con él sobre su día y lo que realizó en su casa, así como también en el colegio.</li> <li>- <b>5' Concentración:</b> Se pedirá que imite una serie de ritmos. Mencionará el nombre de objetos que observe en imágenes.</li> <li>- <b>20' Trabajo psicopedagógico:</b> <u>Pragmático. Función imaginativa:</u> Se inventará un cuento o historia a partir del uso de títeres. <u>Morfosintáctico. Conciencia sintáctica.</u> Leerá oraciones que están formadas por medio de imágenes. Se presenta una frase y se retira la imagen que simbolice la acción, y formará tres oraciones más con distintos verbos. Se formarán oraciones incorrectas, para que él las ordene.</li> <li>- <b>5' Relajación:</b> Pintará mándalas.</li> <li>- <b>5' Resumen, definición de metas y tareas:</b> Se utilizará el esquema de actividades para que él indique qué fue lo que hizo.</li> </ul>		
<p><b>Plan paralelo en casa:</b> Se explicarán las actividades realizadas y las ejecutará en casa. Se le asignará una responsabilidad en su hogar y la tiene que ejecutar durante toda la semana.</p>		
<p><b>Observaciones:</b></p>		