

UNIVERSIDAD PANAMERICANA
Facultad de Ciencias de la Educación
Licenciatura en Psicopedagogía



**Programa de mejora de hábitos de estudio
(Seminario de integración)**

Thomas Santizo, Ana Mónica

Guatemala, diciembre de 2,011.

**Programa de mejora de hábitos de estudio
(Seminario de integración)**

Thomas Santizo, Ana Mónica

Asesora: Licda. Elisaída Rodríguez de Andrino

Guatemala, diciembre de 2011.



UNIVERSIDAD
PANAMERICANA

"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

**DICTAMEN APROBACIÓN
SEMINARIO DE INTEGRACION**

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

ASUNTO: Altán Vivar, Ganesha Isabel
Alvarado Marroquín, Nelly Catalina
Barrios Dubón, Jeniffer Virginia
Coronado Flores, Glenda Janet
Díaz Alvarez, Xochitl Guadalupe
Mansilla Cabrera, Concepción Adriana
Rodas Hurtarte, Mónica Lucrecia
Salazar Alarcón, Evelyn del Rosario
Salguero Escobar, Norma Marisol
Velásquez Cárdenas, Lisbeth del Carmen

Dictamen: mayo/2011

En atención a solicitud hecha a esta Decanatura de cumplir requisitos de graduación para elaborar Seminario de Integración que es requerido para obtener el título de Licenciatura en Psicopedagogía se resuelve:

1. Habiendo cumplido con lo descrito en el reglamento académico de la Universidad Panamericana en opciones de Egreso, artículo No. 5 incisos del a) al g).
2. Por lo antes expuesto, los estudiantes reciben la aprobación de realizar Seminario de Integración, solicitado como opción de Egreso.
3. Se autoriza el nombramiento de Licda. Elisaida de Andrino Asesor-Tutor de conformidad con lo establecido en la normativa para el desarrollo de trabajos de graduación.


M.A. José Ramiro Bolaños
Decano
Facultad de Ciencias de la Educación

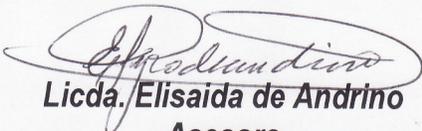


c.c. archivo
mc

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN, Guatemala treinta de octubre del dos mil once.-----

--

En virtud de que el Informe Final del Seminario de Integración con el tema:
"Programa de mejora de hábitos de estudio". Presentado por los estudiantes
Ganesha Isabel Altán Vivar, Nelly Catalina Alvarado Marroquín, Jeniffer Virginia
Barrios Dubón, Glenda Janet Coronado Flores, Xochitl Guadalupe Díaz Álvarez,
Concepción Adriana Mansilla Cabrera, Mónica Lucrecia Rodas Hurtarte, Evelyn del
Rosario Salazar Alarcón, Norma Marisol Salguero Escobar, Ana Mónica Thomas
Santizo, Lisbeth del Carmen Velásquez Cárdenas previo a optar al grado
Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos
técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente
dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.


Licda. Elisaida de Andrino
Asesora

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN, Guatemala doce de noviembre del dos mil once.-----

En virtud de que el Informe Final del Seminario de Integración con el tema:
"Programa de mejora de hábitos de estudio". Presentado por los estudiantes
Ganesha Isabel Altán Vivar, Nelly Catalina Alvarado Marroquín, Jeniffer Virginia
Barrios Dubón, Glenda Janet Coronado Flores, Xochitl Guadalupe Díaz Álvarez,
Concepción Adriana Mansilla Cabrera, Mónica Lucrecia Rodas Hurtarte, Evelyn del
Rosario Salazar Alarcón, Norma Marisol Salguero Escobar, Ana Mónica Thomas
Santizo, Lisbeth del Carmen Velásquez Cárdenas previo a optar al grado
Académico de Licenciatura en Psicopedagogía, cumple con los requisitos
técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, se extiende el presente
dictamen favorable para que continúe con el proceso correspondiente.


M.A. José Ramiro Bolaños
Revisor

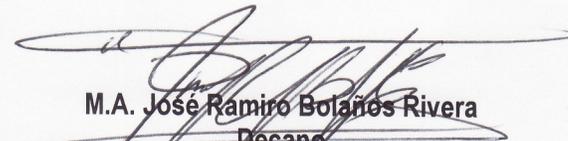


UNIVERSIDAD PANAMERICANA

"Sabiduría ante todo, adquiere sabiduría"

UNIVERSIDAD PANAMERICANA DE GUATEMALA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Guatemala a los diez y ocho del mes de noviembre del dos mil once.-----

En virtud de que el Informe Final de Seminario de Integración con el tema "**Programa de mejora de hábitos de estudio**", presentado por los estudiantes **Ganesha Isabel Altán Vivar, Nelly Catalina Alvarado Marroquín, Jeniffer Virginia Barrios Dubón, Glenda Janet Coronado Flores, Xochitl Guadalupe Díaz Álvarez, Concepción Adriana Mansilla Cabrera, Mónica Lucrecia Rodas Hurtarte, Evelyn del Rosario Salazar Alarcón, Norma Marisol Salguero Escobar, Ana Mónica Thomas Santizo, Lisbeth del Carmen Velásquez Cárdenas**, previo a optar grado académico de Licenciatura en Psicopedagogía, reúne los requisitos técnicos y de contenido establecidos por la Universidad, y con el requisito de Dictamen del Asesor (a)-Tutor (a) y Revisor, se autoriza la **impresión** del informe final de Seminario de Integración.


M.A. José Ramiro Bolaños Rivera
Decano
Facultad de Ciencias de la Educación

Contenido

Resumen.....	1
Introducción.....	2
Hábitos de Estudio.....	3
Perfil del estudiante.....	5
Técnicas de estudio	15
Mejora de hábitos de estudio, administración del lugar y el tiempo.....	19
Dosificación de tareas.....	21
Condiciones físicas de hábitos de estudio.....	25
¿Qué son los estilos de aprendizaje?.....	28
Necesidades educativas especiales.....	34
Actitud.....	39
Motivación.....	41
La motivación en los hábitos de estudio.....	42
Marco Metodológico.....	45
Marco Conceptual.....	47
Conclusiones.....	49
Recomendaciones.....	51

Referencias Bibliográficas	52
Anexos:	
Listado de Anexos	
Anexo No. 1 Cuestionario	55
Anexo No. 2 Evaluación.....	56
Anexo No. 3 Plan de Acción.	57
Anexo No. 4 fotografías.....	70
Listado de Cuadros	
Multiinteligencias	32

Resumen

El programa de mejora de hábitos de estudio, tiene como objetivo principal, proporcionar a los docentes distintas herramientas que permitan desarrollar en los estudiantes buenos hábitos de estudio y con ello lograr un óptimo rendimiento académico, hasta llegar a alcanzar la excelencia educativa. Así como también proporcionar bases teóricas a los docentes que les permitan mejorar la metodología a llevar a cabo con sus estudiantes utilizando distintas herramientas de hábitos de estudio en el proceso de enseñanza aprendizaje y tomar en cuenta también a el alumnado con necesidades educativas especiales que requiera, determinados apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de discapacidad o trastornos graves de conducta.

Los temas a tratar en el programa son: Hábitos y técnicas de estudio, perfil del estudiante, dosificación de tareas, condiciones físicas de hábitos de estudio, administración del lugar y el tiempo, estilos de aprendizaje, necesidades educativas especiales, actitud y motivación. Temas que son fundamentales para lograr que el docente tenga los conocimientos, estrategias y destrezas necesarias para poder lograr que los alumnos asimilen de forma eficaz los aprendizajes que se requieran y los aplique de forma eficiente y eficaz según corresponda, utilizando técnicas como: elaboración de un horario, el subrayado, mapas conceptuales, resúmenes, otros. Tomando en cuenta al mismo tiempo los Estilos de aprendizaje de los alumnos, los cuales están constituidos por las preferencias o tendencias a utilizar al aprender, siendo éstas maneras nuestro estilo, el cual está directamente relacionado con las estrategias que utilizamos para aprender algo.

Se ha comprobado que el éxito de los estudiantes sobresalientes, recae en sus hábitos de estudio y por ello es fundamental que conozcan y apliquen las técnicas que correspondan para aprender de forma adecuada y con ello elevar su rendimiento académico. Cabe recordar que estudiar, significa situarse adecuadamente ante contenidos, interpretarlos, assimilarlos y retenerlos, para después poder expresarlos ante una situación de examen o utilizarlos en la vida práctica. No resulta fácil adquirir y desarrollar hábitos de estudio sin una orientación adecuada, el alumno necesita del maestro o de un orientador para, que a través de programas específicos como el presente, reciba las técnicas o herramientas necesarias en su proceso de aprendizaje, se sienta motivado y reconozca su estilo de aprendizaje, al mismo tiempo que potencializa su inteligencia.

Introducción

La educación se concibe como el instrumento para transformar a la sociedad, muchas veces la misma se vuelve excluyente al remarcar las desventajas que algunos estudiantes presentan, al tomar en cuenta la forma en que aprenden y sobre todo si estas desventajas denotan discapacidad. No todos aprenden al mismo ritmo y de la misma manera, los estilos de aprendizaje proporcionan estrategias para mejorar el aprendizaje.

Para alcanzar la excelencia académica existen varios elementos que los docentes y alumnos deben poner en práctica, la actitud que asume el estudiante ante el reto de obtener buenos hábitos de estudio determinará el éxito y el resultado de su aprendizaje. La Orientación Psicopedagógica, entendiéndola como un proceso de ayuda y acompañamiento continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de toda la vida, ayuda que se realiza mediante una intervención profesional, basada en vida, ayuda que se realiza mediante una intervención profesional, basada en principios científicos y filosóficos entendemos que son varios los aspectos a tomar en cuenta para lograr el éxito de las intervenciones, es por ello que consideramos que los buenos hábitos de estudio, las distintas acciones emprendidas por el estudiante para adquirir conocimientos, son parte de la formación personal de los individuos a quienes pretendemos modificar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, las cuales deben ser enseñadas y tener un lugar especial dentro de los programas de estudio de todos los centros educativos.

Los comportamientos poco saludables que desarrollan los estudiantes alrededor de las actividades de estudio, pueden ser modificados favorablemente si los docentes en unidad a los padres de familia propician el educar a los dicentes en la adquisición de los buenos hábitos de estudio.

Hábitos de Estudio

El concepto de hábitos de estudio lleva a su vez dos conceptos implícitos, los cuales son: hábito y estudio. Antes de llegar a definir hábitos de estudio como tal, es necesario tener claro los dos conceptos anteriores. Un hábito, según el Diccionario de la Real Academia Española (2003) es una actitud o costumbre adquirida por actos repetidos, es decir, de tanto llevar a cabo una acción determinada, se vuelve repetitivo en la persona, es decir, siempre la realiza. Un ejemplo de un hábito es el de cepillarse los dientes todos los días.

Los hábitos son formas adquiridas de actuar que se presentan automáticamente. El individuo que adquiere un hábito actúa sin necesidad de darse cuenta, de ahí que se ha dicho que no son otra cosa que un reflejo firmemente establecido. Estos se adquieren voluntaria o involuntariamente, originándose en esta doble forma de conocimiento los cuidados que deben tener los padres y los maestros proporcionando por una parte, medios para que se adquieran los hábitos considerados como buenos y por otra, evitando que surjan los incorrectos o perjudiciales para el individuo y la sociedad.

Los hábitos de estudio como conductas que manifiesta el estudiante en forma regular ante el acto de estudiar y que repite constantemente. Por lo tanto se definirá hábitos de estudio como las distintas acciones emprendidas por el estudiante para adquirir conocimientos a través de sus apuntes en clase, libros de texto, guías entregadas por el profesor, páginas de Internet o cualquier fuente consultada para este fin y así alcanzar una meta propuesta por él mismo para estudiar de una manera adecuada.

Estudiar, significa situarse adecuadamente ante unos contenidos, interpretarlos, asimilarlos y retenerlos, para después poder expresarlos ante una situación de examen o utilizarlos en la vida práctica. Esto lleva a determinar que el estudio es un factor importante para el éxito académico, no sólo el acto de estudiar, sino también el cómo se realiza este acto, ya que implica poner en juego una serie de destrezas, habilidades y técnicas que se obtienen con el ejercicio y que permiten alcanzar el objetivo propuesto, es decir, "el estudio" y de un estudio eficaz depende el éxito que se alcance académicamente en la adquisición de conocimientos

(Aprendizaje) y desde luego, la puesta en práctica de esos conocimientos. Muchos de los problemas respecto al éxito en la escuela, giran alrededor de buenos hábitos de estudio y expectativas respecto a las tareas en casa. En este sentido, los padres pueden desempeñar un papel muy importante proveyendo estímulos, ambiente y materiales necesarios para que el estudio sea una actividad exitosa. Una rutina de estudio establecida es muy importante, especialmente para niños pequeños de edad escolar. Si un niño sabe, por ejemplo, que él necesita hacer la tarea después de cenar y antes de ver televisión, él podrá ajustarse y estar listo, a diferencia de si él hace la tarea cuando quiera. Por otra parte el mismo autor indica que el concepto de rutina de estudio significa, tener el concepto de un calendario de tareas. Esta idea visual tiende a ser efectiva, especialmente con niños entre 9 y 12 años. Generalmente se habla del estudio como una acción realizada por los estudiantes, ya sea a nivel preescolar, básica, media o universitario, que implica memorizar grandes bloques de información para así obtener una calificación aprobatoria y de esta manera lograr un objetivo a corto plazo que puede ser graduarse o aprobar una materia; pero en realidad el estudio es todo un proceso que implica técnicas para realizar este proceso satisfactoriamente y lograr así la retención de la mayor cantidad posible de información y, por una parte, obtener una buena calificación en alguna actividad de carácter evaluativo, y por otra, aprender a retener lo estudiado reteniéndolo en la memoria por un largo período de tiempo.

Se observa con preocupación, que la mayoría de los estudiantes se dedican a realizar largas sesiones de estudio justo el día antes de las evaluaciones, con lo que se logra la retención de la información por un corto período de tiempo, teniendo así que realizar sesiones de estudio posteriores, es decir momentos antes del examen, lo que genera problemas a la hora de responder la evaluación, ya que no se está seguro de lo que se estudió o se confunden definiciones, acontecimientos, ecuaciones o fórmulas, debido al poco tiempo que se le dio al cerebro para fijar la información estudiada, lo que trae como consecuencia bajas calificaciones, y por ende un bajo rendimiento académico. En general, parece no dársele mucha importancia a la enseñanza de métodos correctos de estudio, lo que trae como consecuencia, por ejemplo, que los alumnos se valgan del tradicional **caletre** que consiste en la memorización de la información mediante la

lectura de la misma varias veces, lo que tiende a tornarse monótono y no logra una buena fijación de lo estudiado en el cerebro.

Una de las razones más frecuentes que se dan para explicar bajo rendimiento en los estudiantes, en todos los niveles del sistema educativo, es la falta de hábitos de estudio: el uso adecuado del tiempo, leer y sacar buen provecho de lo que se lee, cómo tomar notas, hacer un bosquejo, utilizar adecuadamente el centro de acceso a la información (biblioteca). Todo lo que hace, que se pierda mucho tiempo y a su vez, provoca desaliento y la frustración del alumno. Es por ello que muchos investigadores han dedicado tiempo a indagar sobre la relación de estas dos variables.

En la actualidad los jóvenes se encuentran ante diferentes situaciones y ambientes que desvían su atención del estudio entre los que cita, por ejemplo, la radio y la televisión, los cuales según su opinión, son medios que podrían utilizarse para hacer llegar programas de corte educativo y culturales. Sin embargo esto no ocurre, los programas culturales que esos medios presentan al público, y sobre todo a la juventud, carecen de interés para ellos, no hay motivación adecuada, ni el horario seleccionado para su presentación es el mejor. Por lo general no cuentan con la audiencia de la juventud, ellos están en otra **onda** prefieren los programas musicales y/o humorísticos, y por otro lado las televisoras se preocupan más por el rating por lo que sus esfuerzos son dirigidos a la presentación que acaparen la atención del televidente joven.

Por otra parte, quizás el problema más grave que enfrentan los estudiantes, es que en el país, no existen programas especiales dentro de los pensas y programas de estudio que les permitan adquirir hábitos y técnicas de estudio. Por otro lado, los docentes pocos acostumbran planificar actividades específicas que ayuden al alumno en ese sentido.

No resulta fácil adquirir y desarrollar hábitos de estudio sin una orientación adecuada, el alumno necesita del maestro o de un orientador para, que a través de programas específicos, lo ayuden al respecto.

Las investigaciones desarrolladas en el área han mostrado que existen relaciones significativas entre hábitos y actitudes hacia el estudio y el rendimiento académico del estudiante. Los alumnos

poseen dificultades en lo que se refiere a técnicas y hábitos de estudio, principalmente en las áreas de: memorización como técnica para aprender, distribución del tiempo y problemas de concentración.

Perfiles

Desde el primer día de trabajo de un docente en una institución educativa, si va a desempeñarse frente a un aula o cualquier actividad debe mantener relación con aquellas personas responsables de informarle sobre sus tareas diarias y debe también ser informado sobre el perfil del alumno. ¿Por qué? ¿Para qué? Porque ese nuevo docente que va a formar parte de la planta funcional necesita conocer su material de trabajo (el alumno) para poder desenvolverse lo más eficazmente posible. Así como cuando a una secretaria, en su primer día de labor, le indican cómo llevar la agenda de su jefe y manejar los archivos. Aunque claro que un niño en período escolar conlleva mucha mayor responsabilidad si lo tomamos como el material que se va a modificar con el proceso de enseñanza aprendizaje. El docente debería saber de antemano con que tipo de población trabaja para que este proceso sea provechoso para ambos, pues su accionar completo (planificación, creatividad, relación con los padres, con los niños, etc.) debe apuntar a este niño que tiene estas características y no otras, que posee esta situación social y no otra, que lleva en sus hombros cierta situación familiar y no otra y que por lo general según la geografía se concentran con características similares en las instituciones; características que las instituciones mismas ponen en relieve para crear este perfil indicador no sólo de lo que es observable y ya viene con el niño sino también de lo que la escuela (y la sociedad) espera y proyecta en ese niño.

Para Freire "el enseñar no existe sin el aprender", por eso la referencia a que sea provechoso para ambos (alumno-docente) el quehacer del docente. Este quehacer que debe apuntar al reconocimiento, pero visto este término como conocerse mejor, en el intercambio de los contenidos (sociales, conceptuales, morales, procedimentales) en la medida que el docente observe la respuesta del alumno descubriendo como éste trabaja y ayudándolo a descubrir dudas aciertos y errores. Conocer con quién se está trabajando colabora con el aprendizaje del docente pues éste debería replantearse continuamente su tarea para modificarla acorde con las necesidades del alumno, la institución y la sociedad misma en la que están insertos. La sociedad

actual como resultado de diferentes procesos económicos, políticos y tecnológicos, desarrollada en un contexto de globalización, ha planteado la educación como clave para la estrategia de desarrollo nacional y bienestar de las futuras generaciones; que permitiría alcanzar los objetivos de justicia social, crecimiento económico y ciudadanía democrática. Es la misma sociedad que ha sufrido grandes cambios desde el punto de vista demográfico cualitativo, en el que las instituciones educativas no quedaron excluidas pues ha influido en ellas las migraciones de los actores escolares, la sectorización de acuerdo al status social y poder económico, la situación geográfica inmutable pero determinante a la hora de ser elegida por los padres, etc. Lejos de estas realidades institucionales algunos docentes migran de escuela en escuela, de barrio en barrio, de distrito en distrito, buscando el propio bienestar económico o el desarrollo profesional. Desde los comienzos del ejercicio de la tarea docente, éste se ve muchas veces obligado a basar sus prácticas en suplencias discontinuas, cortas, en diversas instituciones, saltando de lo público a lo privado, de ciclo en ciclo, de ideología en ideología, generando en el docente un desgaste general, desaliento y por consiguiente falta de compromiso con su tarea y las instituciones en las que se desempeña. Con el tiempo esta situación va generando en el maestro un estigma muy difícil de subsanar y que deviene en una apatía reflejada en la falta de interés por conocer con quiénes se relaciona a diario (alumnos, docentes, directivos, padres, comunidad educativa en general), importándole poco de las reales necesidades de este alumno, institución, barrio, sociedad. Sólo tal vez, si este docente itinerante logra afincarse, afianzarse en una institución en la que se halle a gusto (porque hay muchos que trabajan en lugares que no los satisfacen profesionalmente pero ejercen su tarea docente por la paga) podría llegar a interesarse en estos temas mencionados desde una perspectiva menos egoísta y más proyectiva hacia el futuro, posibilitando el crecimiento del alumno y el desarrollo de una mejor inserción institucional en la sociedad; generando objetos de conocimiento y normas para la acción desde un contrato social. Desde lo expuesto y buscando relacionar con el trabajo anterior, Carr menciona que para conceptuar la práctica educativa debemos atender a la historia, el lugar, la vida social, las tradiciones, la herencia de conceptos filosóficos anteriores y lograr así una realidad diferente con una práctica educativa y pedagogía nuestra. Y agregaría: teniendo muy en cuenta intentar buscar una correcta concepción del alumno, una construcción del sujeto.

Esto lleva a varias preguntas: ¿tenemos los docentes una idea formada del aprendiz con el que vamos a interactuar a diario? Más allá de las generalidades psicológicas y sociales que se aprenden en los profesorados, ¿conocemos y entendemos ese perfil de alumno de la institución donde ejercemos nuestra tarea? ¿Estamos preparados los docentes para atender a todas las necesidades de este alumno actual presente en esta sociedad específica?

Como docentes nos vemos comprometidos a sondear, escuchar, aceptar, estar en actitud abierta para llevar al otro hacia su propio encuentro para que pueda percibir los llamados más profundos y no las necesidades creadas ni las urgencias más inmediatas; y para que pueda percibir la adecuada relación con las cosas. A que reconozca que la vida es una conquista que supone un esfuerzo creador. Somos llamados a aportar nuestro propio esfuerzo responsablemente funcionando como modelo generador y orientador hacia una realización plena de la persona. Es por esa ética inseparable de la práctica educativa, no importa si trabajamos con niños adolescentes o adultos por la que debemos luchar. Y la mejor manera de luchar por ella es vivirla en nuestra práctica, testimoniarla, con energía, a los educandos en nuestras relaciones con ellos. En la manera en que lidiamos con los contenidos que enseñamos, en el modo que citamos autores cuya obra discordamos o con cuya obra concordamos.

Si somos capaces de reconocer y acompañar al educando a que sea capaz de actuar solo utilizando su libertad ya estamos conociéndolo más, y si nuestra mirada atenta lo acompaña en este proceso, entonces pasamos a ser aprendices del aprendiz.

Aunque ya tengamos una corta visión de lo que esperamos lograr con nuestros alumnos a nivel social, y porque no, personal ¿estamos preparados para tal desafío?

El educador aprende a medida que está disponible para repensar lo pensado revisando sus posiciones, buscando involucrarse con la curiosidad del alumno, entendiendo esos caminos como orígenes de nuevas sugerencias y preguntas impensadas antes. Este repensar cotidiano sitúa al docente en el plano de analizar críticamente su práctica y replantearse la necesidad de una capacitación continua, convirtiéndola en procesos permanentes exigidas por la propia actividad. Asegurándose así que no se "aventurará a enseñar sin la competencia necesaria para hacerlo".

Estas competencias adquiridas en la formación profesional también requieren de replanteos que generen una nueva cultura del aprendizaje que atienda a las demandas de formación y educación de la sociedad actual. Hay que conocer esas nuevas demandas no sólo para atenderlas cuando sea preciso sino también para situarnos críticamente respecto a ellas. Necesitamos modificar o modular esas exigencias en función de nuestras propias creencias, nuestra propia reflexión sobre el aprendizaje, en vez de limitarnos a seguir inútilmente los hábitos y rutinas de aprendizaje que un día aprendimos. Repensar y volver a construir la cultura del aprendizaje en vez de repetirla.

La formación docente debería tener muy en cuenta el contexto en el cual tendrá lugar el desempeño profesional y el sentido político, social y cultural de la acción educativa. Para ello debería promover una identidad docente basada en la autonomía profesional, en la idea de profesionalismo colectivo que implica una gran capacidad de trabajo en equipo (aprender con el otro), un fuerte compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de sus alumnos. Una mala calidad de formación docente incide en que los alumnos no accedan a una educación integral. Un docente que no acepta el diálogo con el alumno no ve que el conocimiento es un proceso y por lo tanto no impulsa al otro a aprender, a la curiosidad. Estas inquietudes, dudas deben motivar al profesor a continuar con el aprendizaje tomándolas como nuevos desafíos.

El mismo docente limita su curiosidad cuando limita la de sus alumnos impidiendo que realicen preguntas que muchas veces son disparadores para nuevos conocimientos o profundizaciones posteriores. También lo hace cuando el movimiento unilateral le permite a él presentar respuestas sin que se le haya preguntado algo, brindando excesiva información, agotando el tema y por consiguiente la curiosidad.

Esta es otra dimensión a tratar brevemente. Como Freire la llama "la pedagogía de la pregunta", un docente que no se interesa por sus alumnos ni sus necesidades poco va a importarles si satisfizo su curiosidad natural en el proceso de enseñanza aprendizaje. No considera la pregunta como el inicio del conocimiento, sino tal vez como un desafío impertinente, una provocación a la autoridad, creyéndose el docente mismo como único con derecho de sentir curiosidad o satisfacer sus necesidades de aprendizaje. El educador autoritario tiene más miedo a la respuesta que a la

pregunta. Teme a la pregunta por la respuesta que debe dar. El diálogo con el otro, permitirle la duda, la pregunta, el intercambio, enseñarle a preguntar es puntapié inicial al acercamiento, al conocimiento de la persona con la que el docente está interactuando. Se inserta en el acto de conocer, la pregunta ayuda a que sea el educador quien acompañe en la reformulación de la misma buscando los matices necesarios con el alumno; si no conoce mínimamente su interior o como éste piensa, poco puede ayudarlo a pensar, a preguntar mejor. Es fundamental que el docente valore todo lo que constituye el lenguaje y su función dialéctica en el ejercicio de la pregunta-respuesta. Así el aprendiz va descubriendo la relación entre ambas y el dinamismo entre la palabra (el contenido en el diálogo), la acción (la pregunta formulada) y la reflexión (pensar las respuestas y repreguntar). Con la actitud de preguntar, de mostrar sus inquietudes, los alumnos se liberan y buscan reconocer el límite de la realidad, se abren al conocimiento auto realizándose a través de éste. El conocimiento transforma y completa a la persona, cuánto más a un alumno deseoso de saberes. Esta práctica está cargada de teoría que el docente debe manejar lo más holgadamente posible para poder moverse dentro de ella aunque no tenga todo los contenidos presentes. Los docentes utilizan la teoría como orientación en la práctica, y el marco conceptual lo da la misma teoría. Por lo tanto re pensar la práctica es también estar seguros de las teorías que las orientan. Un docente que no conoce a su alumnado poco puede orientar su práctica educativa. Un docente poco preparado no sabría enmarcar la teoría para su práctica.

Conocer los intereses, las motivaciones que los alumnos traen en sus mochilas es de suma importancia para que se pueda producir este proceso de enseñanza aprendizaje. La vocación docente vista como un servicio al otro (alumno) deviene en preocupación, y pre-ocuparse es conocer y ver de antemano qué necesita para que la práctica educativa sea provechosa y el proceso ameno y rendidor.

Atención integral de la población infantil

Los estudios coinciden en la necesidad de priorizar la atención integral de la población infantil pobre y de generalizar la educación pre-escolar como llave maestra para enfrentar el círculo vicioso de la pobreza, hay evidencias cada vez más notorias de los efectos de ampliar los núcleos de atención educativa a los niños de 3 a 5 años vía prácticas formales o no escolarizadas y de las

ventajas competitivas que tienen los niños que asistieron a centros pre-escolares respecto a quienes no tuvieron esa oportunidad. A esta educación inicial deben sumarse esfuerzos para que en los tres primeros grados de vida escolar los niños en situación de marginalidad puedan efectivamente aprender a leer, escribir y resolver problemas.

Atención de adolescentes y jóvenes en situación de pobreza

Es preciso también privilegiar la formación de jóvenes y adolescentes para el ejercicio de la ciudadanía y el trabajo como medio de subsistencia, incorporando mayores contenidos de matemáticas y ciencia y tecnología en su formación. Se requieren programas alternativos de educación secundaria y estrategias de intervención para los jóvenes que se ven obligados a abandonar prematuramente sus estudios medios, con ofertas de capacitación que les posibiliten un ingreso rápido a puestos de trabajo o a la generación de pequeñas empresas; en todos estos casos será necesario enfatizar la enseñanza de las matemáticas básicas y el aprendizaje en la resolución de problemas cotidianos.

Atención educativa de las madres en situación de pobreza

La coincidencia de analfabetismo y bajos niveles de escolaridad femeninos con bolsones de pobreza y la importancia de la mujer madre como factor educativo y cultural de su familia y como potencial mayor soporte de sus hijos en la etapa escolar, demandan atenciones educativas específicas a mujeres en situación de pobreza.

Las intervenciones políticas para lograr la equidad deben ser concebidas como estrategias a largo plazo. Abordar la inequidad a través de programas compensatorios constituye una solución incompleta al problema de la desigualdad educativa, se deben prever las posibles distorsiones de este tipo de programas si no están asociados con otras políticas sociales y recursos locales. De los países analizados en dicho estudio sobresalen como programas compensatorios el de 900 escuelas chilenas y el Plan Social Educativo argentino, ambos con buenos resultados de evaluaciones externas; la principal diferencia entre ellos estriba en el carácter de ejecución pensada en el

mediano y largo plazo del primero y en la no continuidad del segundo por razones de cambio de gestión gubernamental.

La formación del futuro docente alcances y limitaciones

Hablar de formación docente es un tema muy interesante, los docentes se encuentran en una constante formación de aprendizaje, para que no sea monótono y tengan un mejor desenvolvimiento en el futuro docente. Cabe mencionar que no todos cuentan con una excelente formación profesional esto se debe a que muchos de los maestros se estancan con lo que han aprendido durante su tiempo de estudio, por lo que no optan a seguir innovando y seguir creciendo, tanto en conocimientos y profesionalmente. En la docencia se podría decir que la gran mayoría de los maestros utilizan diversos métodos de enseñanza, aunque la mayor parte recae en el tradicionalismo de siempre. Los maestros en lugar que desarrollen diferentes tipos de actividades que sean practicas de caen en lo mismo de años atrás donde solo es teórico y no llevan a la práctica. Nosotros como futuros docentes no debemos hacer esto, ser tradicionalistas, al contrario debemos lograr que el alumno forme su conocimiento con lo que vaya aprendiendo con lo que vayamos a aportar. Los docentes cuentan con muchas armas para el mejor rendimiento de los niños ya que día con día nosotros tenemos que ir capacitando mas ya, que los propios alumnos no los exigen.

La formación del docente, es un proceso ya que tiene que tener una estructuración y restauración de conductas las cuales son: (conocimientos, habilidades y valores) para una determinada función que los maestros tienen que tener. La docencia se forma de monopolios, ya que como los docentes cuando tenemos un proyecto donde los niños tengan un mejor rendimiento de su aprendizaje y si sus superiores no le dan valides a su proyecto no pueden llevarlo a cabo y ya caen en una limitación como docentes.

Limitaciones de espacio escolar

En el diseño de los centros educativos deben considerarse multitud de variables, como por ejemplo las implicaciones curriculares, psicológicas, organizativas y sociales, las discapacidades

que pueden presentar ciertos alumnos, etc.; es decir, las implicaciones que se derivan del uso del espacio escolar. Una estructura adecuada debe facilitar la intervención educativa estimulando la búsqueda, la experimentación y el descubrimiento por parte de los alumnos, mediante la combinación apropiada de espacios fijos que sirvan como referente y espacios móviles que faciliten la diversidad de acciones.

El respeto a condiciones físicas bien estudiadas no tiene otra finalidad que la de favorecer la adaptación de los alumnos y evitar su fatiga. Conseguir una orientación y ubicación adecuadas es un objetivo prioritario, ya que proporciona protección diaria del edificio frente a ruidos, fenómenos atmosféricos y temperatura ambiental, a la vez que puede conseguir una ventilación e iluminación adecuadas. Así, esta concepción unida a una distribución idónea de espacios internos y su integración con los elementos externos harán del espacio escolar un punto de aprovechamiento en un centro.

Por otra parte resulta obvio que el equipamiento y el mobiliario, conjuntamente al edificio, contribuyen a caracterizar el espacio. La buena combinación entre la definición y la adecuación del espacio debe ser superada al nivel de construcción, ofreciendo la Posibilidad al equipo de diseño de que escoja los muebles en función del ambiente que se desea crear.

Hay que considerar que el espacio se encuentra íntimamente relacionado con la actividad que en él se realiza, y consecuentemente, al tiempo invertido en ella y al tipo de agrupamiento en el que se integran los escolares. El intento de dar solución a los problemas espaciales viene de lejos, habiendo propuestas realmente curiosas.

Por un lado estaban las iniciativas de las llamadas escuelas sin terreno o escuelas sin escuelas, consistentes en situar los centros en cualquier lugar, o distribuir los profesores por diversos locales, para que atiendan a la formación del alumnado. Esta iniciativa no deja de ser para una situación de provisionalidad.

Algo similar ocurre con los Centros prefabricados, consistentes éstos en edificios desmontables que pueden ser trasladados con facilidad y situarlos en lugares en los cuales sean más necesarios en un momento determinado.

No obstante, por soluciones organizativas hay que entender aquellas que den mayor estabilidad en un espacio determinado. Los centros cambian constantemente debido a las nuevas exigencias sociales y a los adelantos metodológicos. Debido a ello ya no se piensa en el Centro escolar como en un conjunto de clases dispuestas de forma interminable a lo largo de un pasillo.

La necesidad de mejorar los hábitos de estudio en la población escolar es imperativa en nuestro sistema educativo, debemos saber qué medidas podemos tomar para ayudar a los estudiantes a estudiar más y mejor. Los alumnos necesitan hacer uso de las herramientas necesarias entre éstas, técnicas de estudio, horario para realizar tareas, materiales, mobiliario y un espacio adecuado disponibles, para mejorar así su proceso de enseñanza – aprendizaje.

Cuando los estudiantes conozcan las técnicas de estudio y hayan decidido cuales de ellas funcionan mejor para sus propósitos, podrán organizarse de manera que cumplan con todo lo planificado en el horario asignado para cada tarea, dándole un espacio y momento adecuados para lograr un rendimiento académico exitoso.

Las técnicas de estudio que se presentan a continuación deberían ser del dominio de cada docente para replicar este conocimiento en los salones de clase.

Técnicas de estudio

Con el nombre de técnicas de estudio se identifican una serie de estrategias y procedimientos de carácter cognitivo y meta cognitivo vinculados al aprendizaje.

Es una técnica formulada que, de este modo y bajo esta denominación, se integran y agrupan técnicas directamente implicadas en el propio proceso del estudio; tales como la planificación de dicha actividad, el subrayado, el resumen, la elaboración de esquemas, etc.; así como otras estrategias que tienen un carácter más complementario, como pueden ser la toma de apuntes o la realización de trabajos escolares.

Todo ello, acompañado por una serie de estrategias meta cognitivas (monitorización de la ejecución de la tarea) que en ellas están presentes (de forma más o menos consciente) en todo este proceso del estudio: auto cuestionamiento, uso de analogías, supervisión y regulación de la propia ejecución, etc.

Las técnicas de estudio o estrategias de estudio son distintas perspectivas aplicadas al aprendizaje. Generalmente son críticas para alcanzar el éxito en la escuela, se les considera esenciales para conseguir buenas calificaciones, y son útiles para el aprendizaje a lo largo de la vida.

1.1 Tipos de técnicas de estudio:

Métodos basados en la memorización, tales como el ensayo y aprendizaje mecánico.

Métodos basados en habilidades de comunicación, tales como lectura y escucha.

Métodos basados en apuntes, tales como tarjetas didácticas

Métodos basados en condensación de información y el uso de palabras clave

Diagramas de araña y mapas mentales.

Métodos basados en imágenes visuales: Diagramas.

Comprensión de textos

La mayoría de los autores utilizan el término metodología al hacer referencia a las distintas fases y estrategias de diversa índole puestas en juego en el momento de llevar a cabo una sesión de estudio; puede utilizarse la expresión proceso por entender que dicha tarea se caracteriza fundamentalmente por su carácter secuencial o procedimental.

En todo caso, un esquema que refleje los distintos pasos de la actividad, así como sus correspondientes técnicas podría ser el siguiente:

Primera etapa: Lectura global

Objetivos:

- Adquirir una idea general del contenido
- Vincular el contenido a los saberes previos

Procedimientos:

- Lectura rápida de títulos y subtítulos.

Segunda etapa: Lectura por párrafos

Objetivos:

- Reconocimiento de palabras clave
- Reconocimiento de ideas principales
- Reconocimiento de ideas secundarias

Procedimientos:

- Marcado de palabras clave
- Subrayado en colores diferenciados de ideas principales y secundarias
- Subrayado estructural: realización de anotaciones marginales por párrafos

Tercera etapa: Representación de lo leído

Objetivos:

- Asimilar significativamente el contenido

Procedimientos:

- Elaboración de resúmenes textuales o síntesis
- Elaboración de esquemas gráficos en donde se vinculan los principales conceptos (Mapa Conceptual)

Cuarta etapa: Memorización

Objetivos:

- Incorporar significativamente los contenidos

Procedimientos:

- Explicar (verbalmente y por escrito) los contenidos conceptuales utilizando como soporte los elementos creados en la tercera etapa

Quinta etapa: Aplicación

Objetivos:

- Asimilar significativamente los contenidos y recuperarlos para nuevos aprendizajes

Procedimientos:

- El contenido asimilado se transforma en un saber previo que es rescatado en situaciones concretas para ser aplicado a la hora de adquirir nuevos saberes, ampliando y profundizando sobre lo ya conocido.

Otras técnicas

Más allá de la comprensión de textos lingüísticos, las técnicas de estudio, implican habilidades relacionadas con la capacidad de comprender, asimilar, relacionar y recordar otras formas textuales. Actualmente, entre las técnicas de estudio se incluyen aspectos tales como:

- Búsqueda, selección y organización de la información disponible en la página web

- Interpretación de imágenes en general, infografías, material fotográfico y audiovisual
- Comprensión de mapas
- Comprensión de lo leído (recitar).

El subrayado

La técnica del subrayado consiste en poner una o más rayas debajo de las ideas principales, secundarias o todos aquellos detalles que nos interesan destacar. También pueden utilizarse otros signos convencionales o anotaciones marginales.

- Lee el párrafo atentamente.
- Subraya las palabras clave.
- Localiza las ideas principales y subráyalas de manera que destaquen.
- Subraya también las ideas secundarias y los detalles importantes.
- Si quieres destacar todo el texto utiliza mejor rayas verticales.
- Haz aquellas llamadas de atención o anotaciones marginales que consideres oportuno.
- El subrayado será correcto si las palabras subrayadas en una oración tienen sentido por sí mismas.

Administración del lugar y el tiempo

¿Dónde estudiar?

- En el mismo sitio, en un lugar definido y destinado para ello.
- Este lugar debe estar aislado, lo más posible, de ruidos y elementos que puedan distraerte.
- Tener buenas condiciones de iluminación. A ser posible luz diurna o solar que entre por el lado izquierdo (para los diestros). Si es luz artificial es aconsejable un flexo o lámpara sobre la mesa.
- Ventilación y temperatura adecuada: los lugares muy cerrados con mala oxigenación cansan y fatigan.
- Se debe disponer de una mesa amplia y ordenada donde quepa todo el material que se necesite.
- Silla cómoda pero no excesivamente confortable o que invite al relajamiento o el sueño.

El horario:

El horario nos sirve para estudiar de forma planificada, constante y sistemática. Estos tres elementos tan esenciales en el estudio, no se alcanzarán si hay desorganización. (Falta de planificación del tiempo, inconstancia en el trabajo, superficialidad –hacer las cosas para salir del paso- y distracción).

Todo buen estudiante debe confeccionar un horario que le servirá para ahorrar esfuerzo y tiempo.

Estrategias básicas que te ayudan a aprovechar tu tiempo de estudio:

1. Planifica tu tiempo de manera realista:

Las técnicas para organizar y aprovechar el tiempo puede ayudarte a tener más control en tu vida y conseguir tiempo de estudio más eficaz, y por tanto disponer de más tiempo libre.

2. Estructura tu horario académico:

Como si fueran 35 horas semanales de estudio; después de todo estudiar es tu actividad principal (por el tiempo que pasas en la escuela). Si un día no cumples las horas previstas, recuerda que tendrás que recuperarlas al día siguiente.

3. Utiliza un calendario para registrar todas las actividades:

De horario regular y las fechas asignadas para exámenes y trabajos. Incluye tiempo para dormir, hacer ejercicios físicos y actividades sociales. Es difícil aprender estando aturdidos o agotados.

4. Determina el mejor lugar y momento del día para estudiar:

Lo ideal es estudiar sin distracciones (televisión, ruidos, olores, etc.), en un lugar ordenado, bien aireado y con buena luz y disponiendo de un asiento cómodo.

Dosificación de tareas

Lograr un aprendizaje desarrollador implica que el escolar se ubique en el centro del proceso, que aprenda a operar con variados procedimientos que le permitan aprender por sí mismo bajo la dirección del maestro, que sea capaz de encontrar las vías de solución aplicando esos procedimientos, que reflexione, debata y que llegue a conclusiones por sí mismo, socializando y expresando sus ideas con coherencia, seguridad y argumentos suficientes. De ahí la importancia de que las tareas que realice le permitan sistematizar estos procedimientos.

El proceso de enseñanza aprendizaje constituye la vía esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos, normas, de relación, de comportamiento y valores legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extra docentes que realizan los estudiantes.

Este proceso se forma y desarrolla en la actividad y la comunicación, en tanto la enseñanza y el aprendizaje constituyen un conjunto dinámico y complejo de actividad y diálogo en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira y vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el alumno en el plano educativo.

Para que se cumpla esto es preciso que el maestro después de identificar las problemáticas y potencialidades de sus alumnos estructure el proceso de enseñanza aprendizaje, de forma que el alumno asuma una posición protagónica, para ello debe concebirse un sistema de actividades, planificadas en forma de tareas bien planteadas por el profesor, para lo cual debe tener en cuenta que procedimientos seguir.

El procedimiento es una aspiración encaminada al logro de una tarea metodológica mediante el correspondiente sistema de medios que emplea la persona para la consecución de una tarea. Debe tener en cuenta además, que la dirección de la actividad tiene tres momentos fundamentales: la orientación, ejecución y control.

La orientación es la fase donde el alumno conoce qué va a hacer, cómo hacerlo, qué pasos u operaciones debe seguir, los medios que utilizará y cuál será el resultado de la actividad, es decir el objetivo que alcanzará. En este momento está presente el control, porque el maestro debe comprobar si el alumno domina lo que ha de hacer.

En la fase de ejecución el alumno lleva a la práctica lo que ha sido orientado. Las tareas que se ejecuten deben ser variadas (de forma que promuevan diferentes niveles de exigencias que promuevan el esfuerzo intelectual creciente del alumno, desde el ejercicio sencillo hasta la solución de problemas, la formulación de hipótesis. La búsqueda de soluciones. La concepción y ejecución de proyectos, la creación de problemas); deben ser suficientes (de modo que asegure la ejercitación necesaria, tanto para la asimilación del conocimiento como para el desarrollo de habilidades) y debe ser diferenciada (de forma tal que la tarea esté al alcance de todos, que facilite la atención de las necesidades individuales de los alumnos, tanto para aquellos que necesitan de una mayor dosificación de tareas, de tareas portadoras de pequeñas metas que los impulsen hacia un avance en el aprendizaje y de tareas de mayor nivel de exigencia que impulsen el desarrollo de aquellos alumnos más avanzados).

En esta fase también es imprescindible el control, porque el maestro debe conocer la calidad de lo realizado y el alumno puede aprender a valorar sus resultados y a regular su propia actividad. Por lo que el alumno debe expresar oralmente o por escrito lo asimilado.

Ejemplo de los pasos que se deben seguir en una tarea:

1. Leer detenidamente la tarea
2. Identificar de qué se trata la tarea.
3. Determinar qué información se ofrece de ella.
4. Determinar qué es lo que debe buscar.
5. Analizar las vías o formas de solución
6. Reflexionar acerca de la vía o forma más idónea para resolverla
7. Determinar qué medios y bibliografías emplear en la búsqueda de información
8. Procesar la información
9. Resolver la tarea
10. Comprobar sus resultados

11. Llegar a conclusiones

12. Comunicar y evaluar el resultado

Ejemplo de una tarea a ejecutar:

Procedimiento aprendo a preguntar, implica que el escolar elabore preguntas.

- Interesarse en aprender a observar, escuchar o leer con atención la información acerca de lo que estudia.
- Identificar qué es lo que estudia
- Dirigir la atención mediante sus preguntas a la búsqueda de la información sobre lo que se estudia a partir de pensar qué se conoce y qué falta por conocer.
- Elaborar preguntas
- Análisis individual y colectivo de lo estudiado
- Control y valoración de lo realizado

Tipos de Tareas que se pueden implementar

Tareas de recapitulación

Una tarea sencilla para los estudiantes consiste en tomar información de varias fuentes y tras un tratamiento de análisis, comparación, etc... Ponerla en un formato común. La recopilación resultante puede publicarse en la Red, o ser algún producto no digital. Se puede pensar, por ejemplo, en un póster, en una presentación con el programa Powerpoint, en una comunicación oral. Por supuesto, la presentación deberá tener una forma diferente de la presentada en los recursos y ser flexible tanto en el contenido como en la forma.

Tarea de misterio

A veces, una buena forma de atraer a los alumnos hacia un tema es encubrirlo dentro de un acertijo, un puzzle o una historia de detectives. Este tipo de tarea en el que la respuesta no se puede encontrar en una página específica requiere síntesis de información de múltiples fuentes. Induce a concentrar la información haciendo inferencias o generalizaciones a partir de fuentes diversas.

Tareas periodísticas

Como lo indica el título, en estas tareas el alumno actúa como un verdadero periodista. O sea: reúne datos y los organiza, procura actuar con rigor y objetividad, incorporando opiniones divergentes a las de los alumnos, toma conciencia de sus preconceitos y prejuicios, cuida la forma.

Tareas analíticas

En este trabajo de análisis, el alumno busca diferencias y semejanzas y luego especula o infiere lo que significan. Son actividades que le permiten ver al alumno cómo las cosas funcionan en conjunto y buscar relaciones de causa y efecto.

Tareas científicas

Con alumnos de Ciencias, se puede recurrir a este tipo de tareas con ayuda de los profesores de dichas asignaturas. El objetivo, en este caso, es permitir a los alumnos relacionar el mundo escolar en el que se mueven a gusto con el aprendizaje de un idioma carente a veces de significación. Pueden así, en español, comprender cómo funciona la ciencia, formular hipótesis a partir de los recursos, verificar las hipótesis reuniendo datos a partir de los recursos, describir resultados con sus implicaciones en el formato propio del mundo científico.

Tareas de diseño

Son actividades que despiertan la creatividad del alumno, en las que, dentro de límites reales, se le asigna la consigna de crear un producto o de producir un plan de acción que satisfaga una determinada finalidad.

Condiciones físicas de los hábitos de estudio

Es necesario establecer:

Lugar fijo:

- El lugar debe ser siempre el mismo.
- Debemos tener todo lo que necesitamos.

Esto nos permitirá adquirir un buen hábito y nos ahorrará tiempo y esfuerzo; además nuestra mente estará preparada para estudiar ahí, debido a que la hemos asociado a tal lugar.

Que sea personal:

- A pesar que esto sea difícil en nuestro hogar, se debe hacer un esfuerzo en este sentido.
- ¿Por qué? Cuando un lugar nos pertenece, aunque sea en determinadas horas, podemos arreglarla en función de nuestras necesidades de estudio.
- Nuestras necesidades en este caso podrían ser: quitar literatura innecesaria, posters y objetos que puedan distraernos, y suplir con lo que necesitamos.

Que sea aislado y tranquilo:

- Que no sea un lugar de reuniones ni de paseo.
- De ser posible, que este lo más alejado de la televisión, la radio, el teléfono, etc.
- En caso de compartir habitación con otros lo ideal sería estudiar en hora diferentes y acordar guardar silencio.
- Evita las llamadas por teléfono, conversaciones ajenas al estudio, la música, etc.
- A veces se recomienda la música para contrarrestar ruidos inoportunos en todo caso deberá ser un suave fondo musical sin palabras.

Ordenado:

- Un lugar para cada cosa y cada cosa en su lugar.
- Debemos ordenar de forma tal que sepamos donde está cada cosa.

- Esto nos ahorrara tiempo y energía.
- Nos estimulara a trabajar de forma limpia y ordenada.
- El levantarnos a buscar algo nos introduce en situaciones distractoras referentes a lo que hacemos.

Iluminado, ventilación y temperatura adecuada:

- Siempre se ha recomendado luz natural debido a que se distribuye mejor sobre la superficie donde trabajamos.
- La luz debe entrar por el lado contrario de la mano cuando escribimos.
- Ni la luz muy intensa ni la luz muy débil son adecuadas para el estudio debido a un sobre esfuerzo para nuestros ojos pronto sentiremos fatiga e imitación.
- Una buena ventilación ayuda evitar el cansancio dolor de cabeza y el sopor, estos factores limitan nuestra capacidad de contracción y trabajo.

Mobiliario adecuado:

- Hay que estudiar donde se pueda disponer por lo menos de una mesa y una silla.
- La mesa debe permitirnos colocar los libros, cuadernos y útiles que sean necesarios.
- La silla debe tener respaldo recto y ser adecuada.
- La altura de ambas debe ser adecuada a fin de evitar mal formaciones de columna vertebral o trabajo mal elaborados por culpa de mala posición.

El mayor reto que presenta el docente, es el de lograr un aprendizaje activo, participativo y significativo, para que el aprendizaje sea asimilado. Cada persona establecerá sus maneras de aprender, poniendo en práctica su estilo de aprendizaje y las técnicas o herramientas que le ayudaran a poder resumir, analizar, sintetizar la información. Obteniendo con esto la memorización de aprendizajes y al ser asimilada y memorizada son almacenados en la memoria a largo plazo, siendo esta la memoria que se debe desarrollar en los alumnos.

Otros factores importantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje son, el comportamiento y el interés que cada persona utiliza para hacer o lograr determinadas cosas. Estos dos aspectos son de vital importancia para lograr un efectivo aprendizaje. La aplicación de ambos propicia un ambiente adecuado y buenos hábitos de estudio, por lo que a continuación se desarrollara mas ampliamente sobre la actitud y la motivación.

¿Qué son los estilos de aprendizaje?

El término Estilo de Aprendizaje se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

Que no todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad. En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, nos encontraremos al cabo de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y hecho las mismas actividades y ejercicios. Cada miembro del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras.

Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Pero esos factores no explican porque con frecuencia nos encontramos con alumnos con la misma motivación y de la misma edad y bagaje cultural que, sin embargo, aprenden de distinta manera, de tal forma que, mientras a uno se le da muy bien redactar, al otro le resultan mucho más fáciles los ejercicios de gramática. Esas diferencias sí podrían deberse, sin embargo, a su distinta manera de aprender.

Tanto desde el punto de vista del alumno como del punto de vista del profesor el concepto de los estilos de aprendizaje resulta especialmente atrayente porque nos ofrece grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo.

El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. Si consideramos que el aprendizaje equivale a recibir información de manera pasiva lo que el alumno haga o piense no es muy importante, pero si entendemos el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida

parece bastante evidente que cada uno de nosotros elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características.

Los distintos modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje lo que nos ofrecen es un marco conceptual que nos ayude a entender los comportamientos que observamos a diario en el aula, como se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo nuestros alumnos y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado.

Pero la realidad siempre es mucho más compleja que cualquier teoría. La forma en que elaboremos la información y la aprendamos variará en función del contexto, es decir, de lo que estemos tratando de aprender, de tal forma que nuestra manera de aprender puede variar significativamente de una materia a otra. Por lo tanto es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas. Nuestra manera de aprender evoluciona y cambia constantemente, como nosotros mismos.

Las distintas teorías y cómo se relacionan entre sí

En las últimas décadas se han elaborado todo tipo de teorías y modelos para explicar las diferencias en la forma de aprender. Pero, de todas esas teorías y modelos ¿cuál es la buena? La respuesta es que todas y ninguna. La palabra aprendizaje es un término muy amplio que abarca fases distintas de un mismo y complejo proceso. Cada uno de los modelos y teorías existentes enfoca el aprendizaje desde un ángulo distinto. Cuando se contempla la totalidad del proceso de aprendizaje se percibe que esas teorías y modelos aparentemente contradictorios entre sí no lo son tanto e incluso que se complementan. Como profesores y dependiendo de en qué parte del proceso de aprendizaje centremos nuestra atención, unas veces nos interesará utilizar un modelo y otras veces otro.

Una posible manera de entender las distintas teorías es el siguiente modelo en tres pasos:

- El aprendizaje parte siempre de la recepción de algún tipo de información. De toda la información que recibimos seleccionamos una parte. Cuando analizamos como

seleccionamos la información podemos distinguir entre alumnos visuales, auditivos y kinestésicos.

- La información que seleccionamos la tenemos que organizar y relacionar. El modelo de los hemisferios cerebrales nos da información sobre las distintas maneras que tenemos de organizar la información que recibimos.
- Una vez organizada esa información la utilizamos de una manera o de otra. La rueda del aprendizaje de Kolb distingue entre alumnos activos, teóricos, reflexivos y pragmáticos.

Naturalmente, esta separación en fases es ficticia, en la práctica esos tres procesos se confunden entre sí y están estrechamente relacionados. El hecho de que tendamos a seleccionar la información visual, por ejemplo, afecta a nuestra manera de organizar esa información. No podemos, por tanto, entender el estilo de aprendizaje de alguien si no le prestamos atención a todos los aspectos. Además de las teorías relacionadas con la manera que tenemos de seleccionar, organizar y trabajar con la información hay modelos que clasifican los estilos de aprendizaje en función de otros factores, como por ejemplo, el comportamiento social.

Estilos de aprendizaje y estrategias

Nuestro estilo de aprendizaje está directamente relacionado con las estrategias que utilizamos para aprender algo. Una manera de entenderlo sería pensar en nuestro estilo de aprendizaje cómo la media estadística de todas las distintas estrategias que utilizamos. Nuestro estilo de aprendizaje se corresponde por tanto con las grandes tendencias, con nuestras estrategias más usadas. Pero naturalmente, la existencia de una media estadística no impide las desviaciones, o dicho de otro modo, el que alguien pueda ser en general muy visual, holístico y reflexivo no impide, sin embargo, el que pueda utilizar estrategias auditivas en muchos casos y para tareas concretas.

Los estilos de aprendizaje y la teoría de las inteligencias múltiples

Una de las teorías más apasionantes y mejor fundadas de las aparecidas en los últimos años es la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner. Gardner define la inteligencia como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas o fabricar productos valiosos en

nuestra cultura. Gardner define 8 grandes tipos de capacidades o inteligencias, según el contexto de producción (la inteligencia lingüística, la inteligencia lógico-matemática, la inteligencia corporal kinestésica, la inteligencia musical, la inteligencia espacial, la inteligencia naturalista, la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal). Todos desarrollamos las ocho inteligencias, pero cada una de ellas en distinto grado. Aunque parte de la base común de que no todos aprendemos de la misma manera, Gardner rechaza el concepto de estilos de aprendizaje y dice que la manera de aprender del mismo individuo puede variar de una inteligencia a otra, de tal forma que un individuo puede tener, por ejemplo, una percepción holística en la inteligencia lógico - matemática y secuencial cuando trabaja con la inteligencia musical. Gardner entiende (y rechaza) la noción de los estilos de aprendizaje como algo fijo e inmutable para cada individuo.

Pero si entendemos el estilo de aprendizaje como las tendencias globales de un individuo a la hora de aprender y si partimos de la base de que esas tendencias globales no son algo fijo e inmutable, sino que están en continua evolución, vemos que no hay contraposición real entre la teoría de las inteligencias múltiples y las teorías sobre los estilos de aprendizaje. Como profesor ambos tipos de teoría me resultan útiles. La teoría de las inteligencias múltiples se centra en la producción por parte del individuo en unas áreas y no en otras. Es mi opinión personal que personas con el mismo estilo de aprendizaje pueden utilizarlo para desarrollar áreas de producción distintas y viceversa, es decir que individuos con distintos estilos de aprendizaje podrían tener el mismo éxito en la misma área. Una determinada manera de aprender puede utilizarse para 'fabricar' distintos artefactos. Los valores, opiniones y actitudes del individuo, sus gustos y su ambiente, podrían llevarle a un campo u a otro.

La inteligencia emocional

De los ocho tipos de inteligencia de los que habla Howard Gardner, dos se refieren a nuestra capacidad de comprender las emociones humanas. La inteligencia interpersonal está relacionada con nuestra capacidad de entender a los demás. La inteligencia intrapersonal está determinada por nuestra capacidad de entendernos a nosotros mismos. Daniel Goleman agrupa ambos tipos de inteligencia bajo el nombre de inteligencia emocional. La inteligencia emocional es nuestra capacidad de comprender nuestras emociones y las de los demás. La inteligencia emocional

determina, por ejemplo, nuestra capacidad de resistencia a la frustración, a la confusión, o nuestra manera de reaccionar ante la adversidad. Nuestra capacidad de aprendizaje está, por tanto íntimamente ligada a nuestra inteligencia emocional.

A continuación se presenta una tabla que describe las ocho inteligencias propuestas por Howard Gardner, en ella se describe lo que piensan los niños, que manifiestan marcada, una de las ocho inteligencias y como desarrollarlas con diversas actividades en ambientes escolares.

Niños con marcada tendencia	piensan	les encanta	necesitan
Lingüística	En palabras	Leer, escribir, contar historias, jugar juegos con palabras, etc.	Libros, elementos para escribir, papel, diarios, diálogo, discusión, debates, cuentos, etc.
Lógico-matemática	Por medio del razonamiento	Experimentar, preguntar, resolver rompecabezas lógicos, calcular, etc	Cosas para explorar y pensar, materiales de ciencias, cosas para manipular, visitas al planetario y al museo de ciencias, etc.
Espacial	En imágenes y fotografías	Diseñar, dibujar, visualizar, garabatear, etc	Arte, lego, videos, películas, diapositivas, juegos de imaginación, laberintos, rompecabezas, libros ilustrados, visitas a museos, etc.

Corporal- cinética	Por medio de sensaciones somáticas	Bailar, correr, saltar, construir, tocar, gesticular	Juegos de actuación, teatro, movimientos, cosas para construir, deportes y juegos físicos, experiencias táctiles.
Musical	Por medio de ritmos y melodías	Cantar, silbar, entonar melodías con la boca cerrada, llevar el ritmo con los pies o las manos, oír, etc.	Tiempos dedicados al canto, asistencia a conciertos, tocar música en sus casas y/o en la escuela, instrumentos musicales etc.
Interpersonal	Intercambiando ideas con otras personas	Dirigir, organizar, relacionarse, manipular, asistir a fiestas, mediar, etc.	Amigos, juegos grupales, reuniones sociales, festividades comunales, clubes, aprendizaje tipo maestro/aprendiz
Intrapersonal	Muy íntimamente	Fijarse metas, meditar, soñar, estar callados, planificar.	Lugares secretos, tiempo para estar solos.

Fuente: NICHOLSON, 1,998: 22

Necesidades Educativas Especiales

Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde por su edad y necesita, para compensar dichas dificultades, adaptaciones de acceso y/ o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo.

El alumnado con necesidades educativas especiales es "aquel que requiera, por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de discapacidad o trastornos graves de conducta".

Los casos de Altas Capacidades Intelectuales (Superdotado) también se consideran como personas con necesidades específicas de apoyo educativo, ya que en este caso, los contenidos curriculares suelen resultar fácil o incluso aburridos para este alumnado, que tiene mayor capacidad. Por ello se proponen como soluciones:

- **Aceleración:** El alumno es avanzado un curso, para compensar su mayor capacidad. A veces es necesario más de una aceleración.
- **Adaptación curricular:** El alumno trabaja en programas para complementar sus estudios normales

Adaptación curricular: modificaciones que se efectúan sobre el currículo ordinario, necesarias para dar respuesta a la necesidad de aprendizaje de cada alumno.

Clasificación de las Necesidades Educativas Especiales

Las necesidades educativas especiales se dividen en con discapacidad y sin discapacidad.

Se define como “una deficiencia física, mental o sensorial que puede ser de naturaleza permanente o temporal, causada o agravada por el entorno físico, económico y social, que limita la capacidad de ejercer una o más actividades de la vida diaria”.

Discapacidad Auditiva

La discapacidad auditiva es aquella que no permite escuchar el mensaje correctamente, o bien oírlo en una intensidad disminuida, o no oírlo en absoluto.

Tipos de discapacidad auditiva

- a. **Pérdida conductiva**
- b. **Pérdida neurosensorial**
- c. **Pérdida Mixta**
- d. **Sordera**
- e. **Hipoacusia**

Discapacidad Visual

La definición de discapacidad visual engloba diferentes aspectos como: la agudeza visual, el campo visual, visión binocular entre otras, pero, para el tema educativo interesa la agudeza visual y el campo visual.

Tipos de discapacidad visual

- a) **Ceguera**
- b) **Discapacidad visual profunda**
- c) **Discapacidad visual severa**
- d) **Discapacidad visual moderada**

Discapacidad intelectual

Es aquella que se caracteriza porque la persona no aprende tan rápido, ni recuerda las cosas tan bien como otras personas de su edad, su capacidad para relacionarse con los demás se ve alterada.

Grados de discapacidad intelectual.

- a) **Retraso mental leve**
- b) **Retraso mental moderado**
- c) **Retraso mental severo**
- d) **Retraso mental profundo**

Discapacidad física

- a) **Parálisis cerebral**
- b) **Epilepsia**
- c) **Problemas que afectan las articulaciones**
- d) **Problemas que afectan los huesos**
- e) **Problemas que afectan los músculos**
- f) **La artrogriposis**
- g) **La atrofia muscular espinal de la niñez**
- h) **Problemas que afectan la médula espinal**

Dificultades de aprendizaje y del habla

Una dificultad de aprendizaje es un trastorno que afecta la capacidad para comprender lo que ve y oye, o para conectar información con las distintas partes del cerebro.

Una dificultad de aprendizaje se manifiesta en el proceso de aprendizaje de la lectura, expresión escrita y cálculo matemático, siendo éste inferior a lo esperado, con relación a su edad. Interfieren significativamente en el rendimiento académico o en las actividades de la vida cotidiana que requieren de la lectura, cálculo o escritura.

Tipos de problemas de aprendizaje

- a. **Hiperactividad**
- b. **Déficit de atención**
- c. **Problemas de Desorganización espacial y/o temporal**
- d. **Dislexia**
- e. **Disgrafía**
- f. **Disortografía**
- g. **Discalculia**

Problemas del habla

Son los problemas que dificultan la comunicación en forma oral, la expresión correcta de las palabras y las frases, así como las dificultades que se presentan a la hora de utilizar las reglas gramaticales, en reconocer los sonidos y en comprender el significado de oraciones y frases.

Tipos de problemas del habla

Problemas de articulación:

Problemas de voz:

Problemas de fluidez:

Talentos excepcionales

Personas con una inteligencia significativamente superior a lo normal, cuyo cociente intelectual se ubica arriba de los 130 puntos.

La superdotación no es una discapacidad pero, puede afectar la adaptación del niño a la escuela, ya que al aprender rápidamente, necesitan de un currículo enriquecedor que les permita obtener más información de la que adquieren sus compañeros o compañeras de grado.

Estrategias para desarrollar hábitos de estudio en estudiantes con NEE

En base a esto, se presentan una serie de pasos que permitirán al docente llevar a cabo una óptima orientación educativa con alumnos que presenten NEE.

Los pasos son:

- Pesquisa de alumnos con problemas de aprendizaje a través de procedimientos evaluativos.
- Seguimiento
- Diagnóstico y reevaluación Psicológica
- Sensibilización a directivos y docentes
- Utilizar medios, estrategias, metodologías y programas de acuerdo a las características de los mismos.
- Adecuar los medios, estrategias, programas y procedimientos metodológicos de acuerdo a las características de los alumnos.
- Realizar adecuaciones curriculares de acuerdo a los avances de cada alumno.
- Formar valores, actitudes positivas, hábitos y comportamientos adecuados.
- Observación directa.
- Aplicación de inventarios.
- Entrevista con los padres.
- Formar hábitos de responsabilidad, valoración de lo realizado.

Actitud

La actitud es la forma de actuar de una persona, el comportamiento que emplea un individuo para hacer las cosas. En este sentido, puede considerarse como cierta forma de motivación social -de carácter, por tanto, secundario, frente a la motivación biológica, de tipo primario- que impulsa y orienta la acción hacia determinados objetivos y metas. En la Psicología Social, las actitudes constituyen valiosos elementos para la predicción de conductas.

La actitud que asume una persona determina en gran medida el resultado que obtendrá en una situación determinada. La cantidad y calidad de lo que puede aprender depende del esfuerzo que haga en poner su mente a pensar y trabajar en una forma positiva. Después de todo, esto es algo suyo, siéntase orgulloso de emprender en esa misión de mejora personal e intelectual, y haga (para usted) esta encomienda lo mejor que pueda.

Las actitudes que proporcionan buenos hábitos de estudio son conocimiento y aplicación de métodos efectivos de estudio.

A mayor frecuencia en el empleo de habilidades de estudio mayor efectividad en la conducta de estudio.

Los estudiantes académicamente deficientes pueden ser más efectivos si modifican ciertos patrones emocionales y de conducta, y si aprenden a manejar sus conflictos emocionales: Mente sana (buen manejo de conflictos emocionales), mayor disposición para el estudio, mayor probabilidad de que se presenta la conducta de estudio.

Habilidades + Motivación = Conducta de estudio o interés de estudio

Se ejercen conductas específicas en presencia de estímulos determinados, por tal, es de gran importancia que el ambiente considerado como propicio para cada estudiante sea el mismo en cada ocasión.

Las actitudes son un tipo de diferencias individuales que afectan el comportamiento de los individuos. Se puede definir como las tendencias relativamente durables de emociones, creencias y comportamientos orientados hacia las personas, agrupaciones, ideas, temas o elementos

determinados. Tanto la gente importante en la vida de la persona, como los factores genéticos tienen influencias en las actitudes del individuo.

Poseen tres componentes que ayudan a comprender su complejidad y la relación fuerte que existe entre actitud y comportamiento. Tales componentes son:

- Componente cognoscitivo: Es el sector de opinión o de creencia de la actitud.
- Componente afectivo: Se refiere al sector emocional o sentimental de la actitud.
- Componente del comportamiento: Se refiere a la intención de un individuo, al comportarse de cierto modo hacia una persona o hacia un objeto.

Por lo general las personas buscan consistencia entre sus actitudes y su comportamiento, para que de esta manera parezcan razonables y consistentes.

Motivación

Es el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que le conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos. Hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que el profesor hace para que los alumnos se motiven.

Significa el deseo de hacer algo correctamente. Sentarse al frente de un libro a pretender que está haciendo algo, es un engaño y una pérdida crasa de tiempo y energías. La motivación puede estar originada, externa o internamente. Si externamente, la motivación está basada posiblemente en la teoría del castigo y recompensa, y su efectividad, si alguna, es de poca durabilidad. Si internamente, la motivación viene como resultado de haberse sentado a pensar sobre el asunto, lo que genera un ambiente mental favorable para el cambio de actitud e implica que no sólo desea algo en forma genuina (para usted), pues ve y percibe lo positivo de encaminarse en esa dirección, sino que entiende que puede lograrlo. Una persona motivada hacia el estudio sabe exactamente lo que espera obtener de su instrucción académica y hace todo lo necesario para lograrlo.

Motivación, (actitudes positivas), sé que quiero aprender, cómo lo quiero aprender, porqué lo quiero aprender, cuánto lo quiero aprender, para qué lo quiero aprender. Atención, combino actividad intelectual (atención) con una actividad práctica (toma de apuntes, etc). Concentración, Todo el tiempo que he decidido estudiar, pongo todos mis sentidos en esta actividad. Comprensión, Voy entendiendo lo que leo y escribo, puedo relacionarlo con otros materiales aprendidos. Significado, lo aprendido es importante para mi, adquiere valor. Memoria, almaceno en mi memoria lo aprendido para poder utilizarlo cuando sea necesario el APRENDIZAJE.

El querer es la ambición de llegar a dominar los medios para alcanzar los objetivos

El acto voluntario es una actividad que implica autolimitación y autocontrol, la aptitud de regirse a si mismo Tomar una decisión no significa llevarla a cabo Acto voluntario, Impulso, deseo dirigido a lograr una meta, impulso, reflexión, acto, decisión, ejecución

La voluntad debe educarse mediante la práctica, requisito importante; decisión firme y abierta de parte del estudiante para el cambio de conducta.

La motivación en los hábitos de estudio

El término motivación hace alusión al aspecto en virtud del cual el sujeto vivo es una realidad auto-dinámica que le diferencia de los seres inertes. El organismo vivo se distingue de los que no lo son porque puede moverse a sí mismo. La motivación trata por lo tanto de esos determinantes que hacen que el sujeto se comporte de una determinada manera teniendo en sí mismo el principio de su propio movimiento.

Tradicionalmente hemos confundido **motivación** con el arte de estimular y orientar el interés del alumno hacia el trabajo escolar. Intento que queden claros ambos conceptos, en el mismo nivel real que deben quedar claras las actividades que corresponden al profesor que las que corresponden al alumno.

La motivación constituye la piedra angular para definir a donde llegar y detonante de la acción para lograr los objetivos propuestos en cualquier aspecto de nuestra vida espiritual, física, mental, familiar, social o económica. Es impulso y esfuerzo para satisfacer un deseo, más que una serie de fórmulas, una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía. Incentiva a que se actúe y comporte de una determinada manera. Es lo que mueve a la persona en una dirección y con una finalidad determinada con disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta. Constituye, un factor que condiciona la capacidad para aprender.

Las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar, constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante. La labor del docente reside en forjar un cambio permanente en la vida del alumno, fomentar acciones que generen un aprendizaje fructificando la curiosidad de los niños incitándolos a nuevos descubrimientos y construir su aprendizaje, es por ello que despertar el interés por aprender es la meta que se traza el profesor, la clave es saber cómo lograrlo.

La misión del docente radica en lograr la atención, despertar el interés y promover el deseo por aprender, inducir a sus alumnos, despertarles el interés por la búsqueda activa de respuestas a sus

propias inquietudes, que todas sus acciones se dirijan hacia la apropiación del conocimiento. Así como también facilitar el proceso de desarrollo de los alumnos bajo un ambiente de confianza que les ayude a asumir el riesgo de descubrir lo que sienten y quieren, develar sus necesidades intrínsecas, comprender sus intereses, debe ser muy creativo para saber cómo hacer uso de cualquier momento y recurso para enseñar, firmeza para disciplinar con enseñanza y responsabilidad para asumir el reto de lograr un aprendizaje significativo en la vida de una persona.

El éxito dentro de este proceso reside en crear un ambiente de motivación, un clima agradable y de confianza a fin de revelar a través de experiencias, debilidades y fortalezas, sentimientos, pensamientos, habilidades y ser capaz de poder convencer y guiar hacia un propósito dado, estimulando el logro de competencias en los alumnos.

Esta concepción del aprendizaje humano contempla el conocimiento como fruto de la interacción entre la persona y el medio, poniendo de manifiesto hasta qué punto los procesos de aprendizaje no son tan sólo procesos de conceptualización, sino verdadera ejercitación de capacidades personales sobre la realidad que rodea a la persona. Así, el aprendizaje, es un proceso de construcción del conocimiento que tiene lugar en los procesos de interacción entre la persona y la realidad del entorno.

El ser humano es multidimensional y durante su proceso de aprendizaje intervienen un conjunto de factores que pueden estar dentro de nosotros mismos o fuera formando parte del entorno. Se hacen más aptos para ver el mundo, tiene mayor percepción, adquiere mayor inteligencia; Factores situacionales como la interacción entre alumnos, la competencia y cooperación, el clima de aula y las características del docente, el grado de cordialidad y afinidad entre el binomio docente-alumno. La armoniosa interacción ente actor y cogestor del aprendizaje, facilita la implementación de nuevas fórmulas para el éxito del proceso educativo; Factores cognitivos son procesos que ocurren en las fases previas a la aparición de una respuesta, como la percepción, la atención, la memoria, transferencia, pensamiento. Y por último no se pueden obviar los Factores de tipo afectivo, los cuales cada día, con mayor certeza influyen en la generación del aprendizaje como son la personalidad, emoción, la estimulación que impulse la motivación hacia el logro y

permita alcanzar sus expectativas que lo ayudarán a ir en búsqueda de la excelencia, capaz de asumir su desempeño, perseverar en la consecución de sus metas y resolver cualquier dificultad que se presente en el proceso.

La mayor dificultad a la que se enfrentan los padres y educadores hoy en día para alcanzar el aprendizaje es la baja motivación y apatía, la dificultad para promover la disciplina y la falta de valores dentro del ambiente. La falta de habilidad para lograr motivar e implementar la disciplina en casa y en la escuela hace que se recurra a la presión, ridiculizar, al castigo, al señalamiento, la amenaza y el soborno generando un ambiente hostil y aburrido que lleva a muchos estudiantes al fracaso escolar.

Marco Metodológico

La universidad Panamericana brinda a los estudiantes que egresan de la facultad de educación en la carrera de licenciatura en psicopedagogía, el proceso de egreso por medio de un seminario enfocado dentro de la metodología de investigación- acción ya que se encarga de relacionar la investigación experimental con programas de acción social para darle solución a los problemas de la sociedad, la investigación-acción tiene ciertas características: Analiza situaciones sociales, aquellas que son susceptibles al cambio, los resultados se dirigen más hacia la interpretación del fenómeno que a su explicación, valora la subjetividad, es decir, capta las interpretaciones de la gente sus creencias y significaciones. Es de carácter cualitativo y cuantitativo, es crítica ya que la práctica se somete a un análisis y discusión continua, es reflexiva, pues es producto del análisis donde se establece relación entre lo investigado y el sujeto y en este caso se aplican las tres áreas fundamentales de la carrera, área general, área pedagógica y área psicológica. Se integra un grupo de estudiantes del quinto año mediante un conversatorio se realiza un consenso en el que se discuten problemas que están relacionados a la educación guatemalteca, cada miembro del grupo elige el problema para encaminar el proyecto.

Al tener consensuado los posibles problemas a tratar se define en función de los objetivos que se desean alcanzar en este proyecto, se elaboraron instrumentos y técnicas orientadas a obtener información o datos a través de una encuesta el instrumento estaba constituido por 5 preguntas constando de 2 preguntas de selección y 3 preguntas abiertas. El instrumento estuvo dirigido a la población docente de 10 distintos centros educativos del país: Americano Howard Gardner, Intellego Learning Center, Colegio Suger Cortijo, Liceo Cristiano Roca de Ayuda, Colegio Cristiano Verbo No. 4, Instituto Guatemalteco Americano, Colegio Cristiano Verbo No. 6, Colegio San Juan, Comunidad educativa Kaipling. La encuesta fue aplicada el miércoles 6 de julio del presente año, por cada uno de los integrantes del seminario de integración,

El sábado 8 de julio, el grupo se reunió para tabular las respuestas de las encuestas, arrojando los siguiente resultados: Siendo los más relevantes en orden como se mencionan a continuación: Hábitos de estudio 14, Problemas familiares 28, Conducta 10. Debido a que los problemas

familiares no pueden ser objeto de intervención psicopedagógica, se tomó como eje del proyecto el segundo resultado (hábitos de estudio).

Se tomó la decisión de realizar la acción en el municipio de Parramos, departamento de Chimaltenango como contribución a la comunidad educativa, tomando en consideración que en el área rural las capacitaciones son menos accesibles a los docentes.

Para la presentación de los talleres se eligieron los temas más importantes de las 3 áreas en las que se está enfocando la investigación quedando de la siguiente manera: 3 plenarios iniciales orientados a ¿Qué son hábitos de estudio?, La actitud en los hábitos de estudio y las Inteligencias múltiples. Los temas de los talleres: Los mapas conceptuales, la ansiedad o el estrés, la motivación, la lectura, el subrayado, el esquema, el resumen, la memoria, la relajación, los apuntes, los exámenes, las anotaciones marginales.

El desarrollo de los talleres tenían como principal objetivo que los docentes participaran haciéndolos de manera interactiva y desarrollando habilidades cognitivas para el mejor aprendizaje. Al finalizar la capacitación se realizó una evaluación de los aprendizajes por medio de la técnica de preguntas y respuestas que los docentes evaluarán la actividad por medio de una carta en la cual se les pidió que dieran su opinión, obteniéndose respuestas muy positivas, expresando que se sentían agradecidos por la actividad, que los conocimientos adquiridos contribuirían a que sus alumnos mejoraran en la adquisición de hábitos de estudio para así continuar con la proyección de alcanzar la calidad educativa.

Marco Conceptual

El taller se realizó en el municipio de Parramos Chimaltenango al cual asistieron 52 maestros de nivel preprimaria, primaria y básico, así mismo contamos con la participación de directores de algunos centros educativos.

Seleccionamos este grupo ya que los maestros y maestras de esta localidad no han tenido o no han podido en su mayoría continuar estudiando en la universidad y son maestros que valoran y agradecen este tipo de atención. Los alumnos que atiende la mayoría de los asistentes es de escasos recursos y de familias indígenas donde el idioma y la cultura han creado dificultad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Son una población de escasos recursos y trabajan en una comunidad que demuestra escaso interés por el rendimiento académico, la educación de calidad no es un elemento importante, por lo tanto son maestros que necesitan profesionalizarse y sentir que su trabajo es un compromiso ante la sociedad y que cada día es una oportunidad para aprender y mejorar. En la mayoría de los casos los maestros pertenecen a esa comunidad por lo que su preparación académica es deficiente y eso lo transmiten a sus estudiantes.

Esta población de maestros es la que necesita apoyo y motivación, deben conocer lo que se conoce en la actualidad, por ser de una cultura poco lectora necesitan adquirir mayor conocimiento por medio de las capacitaciones. Son maestros que aceptan sus debilidades y que practican con sus estudiantes lo que aprenden, comparten con otros sus ideas y son humildes.

Los docentes que participaron en la actividad demostraron valores; como la puntualidad, participación, colaboración, iniciativa, orden, seguimiento de instrucciones e interés por aprender.

A pesar que hubo maestros de todos los niveles expresaron que podían aplicar con sus alumnos lo aprendido.

Con este taller los maestros reconocieron y expresaron su necesidad de recibir con mayor frecuencia este tipo de capacitaciones, muchos son contratados para desempeñar el puesto de

docentes pero no reciben más preparación. En el grupo de asistentes encontramos dificultades de lectura en mínimos casos.

Consideramos que los docentes requieren de mejorar su labor con los niños y jóvenes de Guatemala, dentro del grupo de compañeras hablamos del nivel académico de varias instituciones de la capital y los municipios y concordamos que hay grandes diferencias y que la necesidad esta en poblaciones como Parramos para que el apoyo por nuestra parte fuera de beneficio decidimos hacer la actividad allá.

Conclusiones

- El éxito escolar, que contribuye de manera importante al desarrollo de una buena autoestima en los niños, es el resultado de una óptima interacción entre el niño, los profesores y la familia. Esta última tiene una importante tarea en la adquisición de hábitos de estudio, en el interés por el aprendizaje y la facilitación de un ambiente adecuado para la realización del trabajo escolar.
- Para muchos padres, se hace cada vez más difícil encontrar el tiempo suficiente para sentarse a estudiar o ayudar a sus hijos a realizar sus tareas. Sin embargo, más importante que acompañarlos físicamente, lo fundamental es enseñar a los niños a adquirir hábitos de estudio y una organización eficiente de sus tareas.
- En los primeros años de la enseñanza básica, es importante que el padre o la madre se mantengan cerca cuando hace sus tareas o estudia y organicen juntos un horario que considere un breve descanso después de llegar del colegio, la realización de las tareas o estudio, y tiempo libre para realizar alguna actividad de su elección.
- A medida que avanzan en la enseñanza básica, los niños y niñas van adquiriendo, paulatinamente, mayor autonomía en su trabajo; pero siempre será de suma importancia ayudar a los niños a construir buenos hábitos, que les permitirán a desarrollar un sistema de trabajo individual, adecuado a sus estilos de aprendizaje.
- Se observó la necesidad de capacitar a los maestros de las comunidades ya que no tienen las mismas posibilidades de actualizarse como las que tienen los del área urbana. Ya que teniendo las herramientas necesarias podrán formar buenos hábitos de estudio que les permitirá tener una mejor formación académica.
- Al realizar el plan de acción en el municipio de Parramos, se evidenció la carencia de una lectura fluida en los educadores que están a cargo de formar nuevos ciudadanos productivos de nuestra nación.

Recomendaciones

- En el aula debe de incorporarse como parte del plan de clase el hábito de la lectura al menos 15 minutos diarios antes de dar inicio a las clases con el maestro guía para que este sea quien lleve un control y monitoree la fluidez en la lectura.
- Implementar diferentes estrategias (ver páginas 15, 16, 17, 18), donde los niños y jóvenes utilicen el diccionario y así pueda ampliar su pensamiento crítico, obtendrá agilidad en la lectura y su aprendizaje será más significativo.
- Es importante que se proporcione una guía de métodos o estrategias de estudio a los alumnos al inicio del ciclo escolar para que puedan tomar ventaja en su rendimiento académico y prevenir cualquier deficiencia en el mismo.

Referencias Bibliográficas

- Alma Patricia Aduna Mondragón, Envidia Márquez Serrano (1,996). Curso de Hábitos de Estudio y autocontrol. Trillas. España.
- Anita Wolfolk, (2,009). Psicología del Aprendizaje. Pearson Education, México.
- Como estudiar. Recuperado: Agosto 10, 7:50

<http://www.mailxmail>
- Faúndez A. 1986. Conversaciones con Antonio Faúndez. Ediciones la Aurora. Bs. As.
- Freire, P. 1997. "Pedagogía de la autonomía". Siglo XXI. Bs. As.
- GP Martínez, LEG Serrano, LPG García. (2007). Estilos de aprendizaje. Recuperado 23 de julio
- Hábitos de estudio. Scribd. Recuperado: Agosto12, 8:45

<http://es.scribd.com>
- Hábitos de estudio. Recuperado: Agosto 11, 13:45

<http://www.katalinerauso.org/habitoestudioc.html>
- Fernández, E. (1991). Psicopedagogía de la adolescencia. Madrid. Narcea.
- Gómez, Isabel. Enseñanza y Aprendizaje. Cuadernos de Pedagogía, No. 250.
- H. Gardner. (1,987). La teoría de las inteligencias múltiples. Recuperado 23 de julio 2,011. www.adtrain.com.ar
- Hernández Pina, F. (1987). Técnicas para estudiar con eficacia. Barcelona

- Jason (9Febrero 2009), <http://support.scribd.com/forums/33563-faq-copyright-and-dmca>, Los hábitos de estudio, Recuperado el 20 de agosto del 2001. 2,011. Google Académico.
- Ministerio de Educación de Guatemala, DICADE, 2006, Manual de Atención a las necesidades especiales en el aula.
- Montero García Celay, Motivación y adolescencia, Cuadernos de Pedagogía.
- Núñez, Jose Carlos. Estrategias de aprendizaje en estudiantes de 10 a 14 años y su relación con los procesos de atribución causal, el autoconcepto y las metas de estudio, Revista "Estudios de Psicología", No. 59.
- Román Sánchez, J.M. Gallego Rico, S. (1993): Escalas de estrategias de aprendizaje. Editorial Tea. Ediciones.

Anexos:

Anexo No. 1 Encuesta.....56

Anexo No. 2 Carta de evaluación.....57

Anexo No. 3 Plan de Acción58

Anexo No. 4 Fotografías.....71

Anexo 1

Cuestionario

El fin de este cuestionario es lograr el diagnóstico de un problema que afecte, desde un punto psicopedagógico, a los estudiantes de una institución educativa. El mismo es parte del trabajo de Seminario Integrado de los y las estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Panamericana.

En base a su experiencia docente, agradecemos responder a las siguientes preguntas marcando en el cuadro

1. De los siguientes problemas, marque cuáles son los que interfieren en su labor docente?

Drogas	<input type="checkbox"/>	Estilos de aprendizaje	<input type="checkbox"/>	Práctica de valores	<input type="checkbox"/>
Problemas familiares	<input type="checkbox"/>	Conducta	<input type="checkbox"/>	Uso de la tecnología	<input type="checkbox"/>
Necesidades educativas especiales	<input type="checkbox"/>	Hábitos de estudio	<input type="checkbox"/>	Hábitos alimenticios	<input type="checkbox"/>

2. De los problemas anteriores que seleccionó, priorice de mayor a menor.

1º. _____ 2º. _____ 3º. _____

3. Qué acciones ha tomado para ayudar a solucionar ésta dificultad?.

4. Qué resultados ha obtenido?

5. Se compromete a ser parte en la solución de los problemas que menciona?

Si _____ No _____

Anexo 2

Estimados (as) docentes:

A continuación usted evaluará el taller sobre “Hábitos de Estudio”, usando la modalidad de “La carta”.

Parramos Chimaltenango, 20 de septiembre de 2011

Capacitadoras

Universidad Panamericana de Guatemala

Por este medio les hago llegar mis comentarios acerca de la actividad realizada. Considero que esta SI NO (Subraye lo que considere) cumplió con sus objetivos, porque:

De las actividades realizadas, la que más me agradó fue:

Porque:

Y la que menos me agradó fue:

Entre otras cosas considero que el mayor aprendizaje que me dejó este taller sobre “Hábitos de estudio” fue:

Además les comento que el trabajo hecho por ustedes fue:

Les recomiendo lo siguiente:

Me despido de ustedes y hago el comentario final:

Firma: _____

(Opcional)

Anexo 3

I. Nombre de la Actividad:

“Taller de hábitos de estudio”.

II. Población beneficiaria:

Docentes del nivel primario y básico de instituciones públicas y privadas del municipio de Parramos Chimaltenango.

III. Ubicación geográfica:

Salón comunal del municipio de Parramos, departamento de Chimaltenango.

IV. Fecha de la actividad:

Martes 20 de septiembre 2011

Horario 9:00 a 12:30

V. Justificación del taller:

La agilidad mental de un estudiante puede estar condicionada, más que por sus capacidades mentales, por su motivación. La aplicación de unas buenas técnicas de estudio que permitan al estudiante corregir ciertos hábitos puede mejorar o reforzar su rendimiento académico sustancialmente y fortalecer estímulos muy potentes que le lleven a triunfar donde antes había un fracaso tras fracaso.

Con este taller nos proponemos motivar a los docentes del área de Parramos a que estimulen aquellas vertientes positivas que indiquen favorablemente en la eficiencia del estudio, dando un rápido repaso a todas ellas. Hay que reconocer la escases de talleres que llegan a áreas rurales de nuestro país, ya que la mayoría de este tipo de información se concentra en la ciudad Guatemala o en las cabeceras municipales. En un país en el cual sólo el 30 por ciento de los estudiantes rurales finalizan el tercer grado consideramos que un aporte como el presente taller puede ayudar a mejorar éstos índices.

VI. Objetivos:

Objetivo general

Proporcionar a los docentes las distintas herramientas que permitan desarrollar en los estudiantes los buenos hábitos de estudio.

Objetivos específicos

Proporcionar bases teóricas a los docentes que les permita mejorar los hábitos de estudio en sus estudiantes.

Promover el interés en los docentes por implementar las distintas técnicas para alcanzar hábitos de estudio con sus estudiantes.

Utilizar las distintas herramientas de hábitos de estudio en el proceso de enseñanza aprendizaje.

VII. Metodología:

El taller se concibe de la siguiente forma:

Plenaria:

En la cual se abordarán los temas medulares del mismo dando una base de conocimiento para poder aplicarla en los talleres.

Talleres:

Se realizarán 6 talleres de forma simultánea, para lograr la participación de cada uno de los participantes, en grupos pequeños para una mejor captación de la atención y resolución de dudas.

- Evaluación

Al finalizar los talleres se realizará una puesta en común, así como una actividad de evaluación de la misma.

VIII. Actividades

Registro y Bienvenida	9:00 a 9:15
Plenaria	9:30 a 10:00
Coffe Break	10:00 a 10:30
Talleres	10:30 a 11:30
Puesta en común	11:30 a 11:45
Evaluación	11:45 a 12:00
Acreditación	12:00 a 12:30

IX. Talleres Métodos y técnicas de estudio.

Los mapas conceptuales

La ansiedad o el estrés

La motivación

La lectura

El subrayado

El esquema

El resumen

La memoria

La relajación

Los apuntes

Los exámenes

Las anotaciones marginales

X. Descripción de los Talleres:

Nombre del Taller: Los mapas conceptuales **Responsable:** Marisol Salguero

Objetivo del taller:

Proveer a los docentes de las estrategias para introducir a los estudiantes la forma de elaborar mapas conceptuales, brindándoles dos actividades mediante las cuales pueden trabajar los mapas conceptuales que son:

Los mapas conceptuales como una forma de explicar las ideas de los alumnos.

Los mapas conceptuales como una forma de construir conocimiento a partir de materiales impresos.

Recursos a utilizar:

- ❖ Hojas de papel bond
- ❖ Lápices

Descripción de la Actividad:

Se iniciará presentando a los docentes sugerencias para iniciar con los alumnos la elaboración de los mapas conceptuales, explicando los aspectos que deben clarificar a sus estudiantes con el fin de lograr el máximo entendimiento para su puesta en marcha.

Se presentarán las dos actividades mediante las cuales pueden trabajar mapas conceptuales.

Se presentarán ejemplos.

Por último se les brindarán las estrategias para introducir los mapas conceptuales desde 1º. Primaria a 3ro. Básico.

Actividad de evaluación y cierre

Realizar un mapa conceptual con la información recibida en el taller.

Nombre del Taller: La Ansiedad o el estrés **Responsable:** Marisol Salguero

Objetivo del taller:

Concientizar al docente de la importancia del manejo de la ansiedad o el estrés lo cual se refleja en la actitud de los estudiantes ante los exámenes y ante el estudio, así como proporcionar técnicas que pueden ayudar a relajar a sus estudiantes.

Recursos a utilizar:

- ❖ Grabadora
- ❖ Material escrito

Descripción de la Actividad:

Se presentarán las diferentes causas que pueden provocar ansiedad o estrés, y se procederá a darles diferentes técnicas prácticas que pueden realizar en el salón de clases para relajar a los estudiantes.

Actividad de evaluación y cierre

Se realizará una puesta en común y se compartirá un trifoliar detallando las técnicas de relajación compartidas.

Nombre del Taller: Aprendiendo a relajarme **Responsable:** Ganesha Altán

Objetivo del taller:

Que los docentes puedan conocer la base de la relajación y su aplicación a través de la experimentación de la técnica y la reflexión personal, para poder aplicarla con sus estudiantes.

Recursos a utilizar:

* Fragancias (rosas, jazmín, bosque, pino)

* Grabadora y CD de música clásica

Descripción de la Actividad:

Para darle apertura a este taller se dará una breve introducción de la importancia de la relajación para el ser humano y el fortalecimiento que esta tiene, seguidamente se enseñara los tipos de respiración existentes que los llevara a desarrollar imaginación mientras vamos contando el cuento “Que haría en un bosque” se esparcirán las fragancias de rosas, pinos, jazmín, esto con el objetivo que lo relacionen con su entorno en ese momento. Esto servirá para ayudar a los docentes de cómo podrían relajar a sus alumnos después del recreo o bien antes de un examen.

Actividad de evaluación y cierre

La evaluación se pasar una bosquejo donde pondrán en práctica lo aprendido y el cierre haremos una puesta en común en la cual darán a conocer el cómo se sintieron, la importancia del aprender a relajarnos y como aplicarían esta técnica con sus alumnos

Nombre del Taller: Tomando nota **Responsable:** Ganesha Altán

Objetivo del taller:

Obtener una capacidad reflexiva que permita brindar un apoyo significativo a la hora de estudiar e impartir clases

Recursos a utilizar:

- * Inicios evolutivos de los mamíferos (lectura)

- * Hojas en blanco

- * Lapiceros

- * Laptop y cañonera

Descripción de la Actividad:

Introduciendo a este tema hablaremos de las recomendaciones para tomar apuntes, se dará paso a la lectura que tiene el título “Inicios evolutivos de los mamíferos” seguidamente se explicara cómo se realicen los apuntes con palabras claves, por frases y oraciones breves.

Actividad de evaluación y cierre

La evaluación realizar un esquema, un organigrama u otra técnica para explicar la lectura anteriormente mencionada y verificar si los apuntes tomados tuvieron resultado compartiéndolo con el grupo.

Nombre del Taller: Animación a la lectura **Responsable:** Evelyn Salazar

Objetivos del taller:

Motivar a los docentes a potenciar la lectura comprensiva y la expresión oral en sus estudiantes, por medio de las técnicas que se presentarán.

Recursos a utilizar:

Libros, materiales didácticos (Cartulinas, hojas, temperas, plasticolas etc.)

Disfraces

Equipo audiovisual.

Descripción de la Actividad:

Se realizara un mini kiosco informativo y una presentación en power point con la siguiente información:

- ✓ Lectura comprensiva y la expresión oral
- ✓ Establecer la idea central del texto
- ✓ Lectura por párrafos:
- ✓ Comentario oral
- ✓ Lectura silenciosa
- ✓ Selección de los textos
- ✓ Dificultades de la lectura comprensiva
- ✓ Práctica de la lectura comprensiva
- ✓ Animación a la lectura

Actividad de evaluación y cierre:

Se realizara una comprensión de lectura tema: “Barcos de papel”

Comentarios de los participantes sobre el taller.

Nombre del Taller: El Subrayado y el Esquema **Responsable:** Adriana Mansilla

Objetivo del taller:

Proporcionar a los docentes las técnicas del Subrayado y el Esquema para que puedan trabajarlo con sus estudiantes y así brindarles herramientas que les permitan fijar el conocimiento y mejorar así su rendimiento académico.

Recursos a utilizar:

- Hoja de trabajo (El subrayado)
- Marcadores
- Hoja de información sobre los esquemas

Descripción de la Actividad:

- La facilitadora de la actividad proporcionará a cada participante una hoja de trabajo, con información sobre la técnica y pondrá en práctica el subrayado utilizando marcadores fluorescentes.
- La facilitadora proporcionará a los participantes una hoja con información sobre la técnica del uso de los esquemas y ampliará la información sobre cómo utilizarlos en los diferentes niveles académicos.

Actividad de evaluación y cierre

Los participantes formarán grupos de cinco, y presentarán un tema (ej. La conquista, La suma, Los seres vivos) en donde puedan utilizar las técnicas vistas en el taller.

Nombre del Taller: ¡Anotando en los márgenes! **Responsable:** Jennifer Barrios

Objetivo del taller:

Instruir a los docentes sobre cómo fomentar en sus estudiantes la capacidad de análisis al leer un texto realizando anotaciones marginales de manera funcional.

Recursos a utilizar:

Lecturas interesantes, curiosas lapiceros de colores, separadores, hojas informativas sobre el tema, sobres, carteles , hojas en blanco.

Descripción de la Actividad:

Se les indicara como realizar los marcadores de márgenes, con ejemplos en pequeños carteles, luego se les dará un sobre un lapicero de color, una lectura interesante la leerán un vez, luego explicare el tema en el cual hare énfasis en ciertos párrafos en los que ellos podrán hacer sus anotaciones.

Actividad de evaluación y cierre:

Se les dará una hoja donde realizaran un diagrama de flujo con las anotaciones realizadas en la lectura anterior. Se realizara una pequeña puesta en común para mostrar sus resultados.

Nombre del Taller: ¿Cómo estudio para los exámenes?

Responsable: Jennifer Barrios

Objetivo del taller:

Proporcionarle herramientas prácticas para obtener un aprendizaje significativo a los alumnos al realizar los exámenes.

Recursos a utilizar:

Grabadora, hojas informativas, papeles con temas para jugar, hojas en blanco.

Descripción de la Actividad:

Primero se les mostrara un ejercicio de relajación llamada **El gancho de Cook**, al terminar el ejercicio se pondrá música de Mozart para estudiar, se les dará un tema para estudiar y se le pedirá que divida el contenido por segmento, utilizando palabras que podamos asociar al contenido para traer la información al presente a la hora de realizar el examen.

Actividad de evaluación y cierre:

Asociando palabras claves de la lectura anterior, al decir su palabra clave, explica la idea central.

Nombre del Taller: El Resumen **Responsable:** Glenda Coronado

Objetivo del taller:

Que los docentes elaboren un resumen, aplicando los pasos mostrados, para posteriormente utilizar esta herramienta en sus clases, logrando con esto que el estudiante asimile y comprenda lo leído en un documento.

Recursos a utilizar:

- ❖ Hoja de información de Resumen
- ❖ Segmentos de documentos
- ❖ Marcadores
- ❖ Hojas de papel , pliegos de papel bond
- ❖ Lápices
- ❖ Hoja de trabajo

Descripción de la Actividad:

Se presentarán los pasos que se utilizan para realizar un resumen, y como identificar en cada párrafo la idea central del tema. Se les leerá un documento y en conjunto elaboraran un resumen.

Actividad de evaluación y cierre

Formaran grupos de cinco y elaboraran un resumen del documento proporcionado , el cual expondrán a los demás.

Nombre del Taller: La Memoria **Responsable:** Glenda Coronado

Objetivo del taller:

Que los docentes apliquen en sus clases, la técnica de memoria a largo plazo para que el aprendizaje se significativo en los estudiantes.

Recursos a utilizar:

- ❖ Hoja de información de Memoria
- ❖ Pliegos bond , hojas de papel
- ❖ Marcadores y lápices
- ❖ Objetos (figuras geométricas, juguetes , útiles escolares etc.)
- ❖ Grabadora , cd con sonidos

Descripción de la Actividad:

Se presentara la información de memoria y la diferencia entre memoria a corto y largo plazo. Posteriormente se realizaran ejercicios de memoria visual y auditiva.

Actividad de evaluación y cierre

En grupos de cinco presentaran un tema en el que utilicen uno de los dos canales para asimilar el aprendizaje en la memoria a largo plazo.

Anexo 4



